ДЕНЬ
+ ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ

№33 23 июня 2001 года Цена договорная Тел. 264-02-72 E-mail: den@irex.minsk.by

ДЗЕ? ДЗЕ?

7 ліпеня мінае год, як знік наш калега – тэлеаператар

Рэпарцёры — не палітыкі. Журналісты — не суддзі. Але зафіксаваныя рэпарцёрамі факты наўмысна ці несвядома выносяць прысуд нават таму, што палітыкі імкнуцца схаваць ад людскіх вачэй. Няма рэпарцёра — няма суда? Дзе Дзмітрый Завадскі? Хто і па якім праве распараджаецца яго лёсам?

Дзмітрый ЗАВАДСКІ ДЗЕ?

Беларуская Асацыяцыя Журналістаў патрабуе праўды!

7 июля 2000 года исчез наш коллега Дмитрий Завадский. Уже год его семья без отца и мужа. Белорусская ассоциация журналистов призывает всех людей доброй воли помочь семье Дмитрия Завадского и внести пожертвования на счет Светланы Михайловны Завадской. Делая денежный перевод, обязательно укажите назначение платежа: ПОЖЕРТВОВАНИЕ СЕМЬЕ, СЫНУ ДМИТРИЯ ЗАВАДСКОГО.

Реквизиты банка-получателя:
Счет для пожертвований в валюте:
PRIORBANK
Minsk V.Horuzhey str.31-A
SWIFT Code: PJCB BY 2X
3134125305029
получатель: Sviatlana Zavadskaya
Счет для пожертвований в белорусских рублях:
р/с 3134125300011,
"Приорбанк" ОАО, код 749
Получатель: Светлана Михайловна Завадская.

МАСКВА НЕ ВЫЗНАЧЫЛАСЯ

Аляксандр ДАШЧЫНСКІ, «Радыё Рацыя»

Пра тое, што Крэмль не абяцае падтрымаць кандыдатуру Аляксандра Лукашэнкі на прэзідэнцкіх выбарах, можна меркаваць нават з выказванняў самога беларускага лідэра. На другі дзень візіту, пасля сустрэчы з былым прэзідэнтам Савецкага Саюза Міхаілам Гарбачовым, ён заявіў, што цяперашні візіт у Расію не звязаны з прэзідэнцкімі выбарамі. У інтэрв'ю журналістам Лукашэнка сказаў, што яму не патрэбна аніякая падтрымка, акрамя падтрымкі беларускага народа. Па яго словах, перадвыбарчая сітуацыя ў Беларусі ў Крамлі не абмяркоўвалася. Пуцін толькі пацікавіўся ходам падрыхтоўкі да выбараў і запытаўся пра канкурэнтаў. Лукашэнку заставалася толькі сказаць, што, маўляў, «народ Беларусі разумее, што Расія не падставіць саюзнікаў».

Па ўсім відаць, што Расія імкнецца захаваць нейтралітэт у часе перадвыбарчай кампаніі і гэта вельмі непакоіць Лукашэнку, які зачасціў у Маскву, дамагаючыся нейкай гучнай заявы на свой адрас ад Пуціна. Аднак Уладзімір Пуцін пакуль маўчыць. Па інфармацыі расійскай газеты «Коммерсантъ», напярэдадні візіту Лукашэнка спрабаваў атрымаць у расійскага прэзідэнта «гарантыі інфармацыйнай падтрымкі» (альбо нейтральнага стаўлення да сваёй кандыдатуры) у расійскіх сродках масавай інфармацыі. Але Пуцін не даў канчатковага адказу.

У перамовах з расійскім кіраўніцтвам гаворка пераважна ішла пра эканоміку. Прычым Лукашэнка забыўся на крытыку, выказаную раней у Гродне на адрас расійскага прэм'ера Міхаіла Касьянава, які, на ягоную думку, вінаваты ў «правалах» саюзнага будаўніцтва. У Маскве Лукашэнка не крытыкаваў расійскага прэм'ера і, як адзначаюць аглядальнікі, падпарадкаваўся Касьянаву.

ЗАГІНУЛА ЎСЁ ЖЫВОЕ

Тася ВЯЛЕБНАЯ, «День»

Буда-Кашалёўская пракуратура разглядае магчымасць прыцягнення да адказнасці службовых асоб, якія не прынялі меры па ўратаванню рыбы ў мясцовай рэчцы Ліпа. У выніку аварыі на ачысных збудаваннях Буда-Кашалёўскага жылкамунгаса сцёкавыя воды трапілі ў рэчку і забрудзілі яе на дзевяцікіламетровым адрэзку. У выніку экалагічнага бедства ў Ліпе загінула ўсё жывое, у тым ліку здохла не менш за два мільёны рыб.

Супрацоўнікі інспекцыі рыбааховы ўдакладняюць памеры нанесеных страт.

ВЫЙСЦЕ – У НАТУРАЛЬНАЙ ГАСПАДАРЦЫ?

Самім зарабляць грошы і выкарыстоўваць іх на рамонтныя работы раяць сёння школам Чачэрскага раёна чыноўнікі ад адукацыі.

Па словах загадчыка раённага аддзела адукацыі І.Арлова, школы і фізкультурна-аздараўленчыя ўстановы Чачэрска не могуць разлічваць на фінансавую падтрымку рамонтных работ, бо ні ў раённым, ні ў абласным бюджэце няма на гэта сродкаў. Таму школы павінны зрабіць стаўку на развіццё падсобных участкаў. Ілюстрацыяй такой дзейнасці сталі першыя пяць школ раёна, што ўзялі больш за 20 сотак зямлі, Батвінская СШ — 57 сотак, а Сідаравіцкая СШ — аж 94 соткі. За вырашчаны і прададзены ўраджай тут спадзяюцца восенню атрымаць грошы і за іх, хоць і са спазненнем, адрамантаваць школы. Як зазначыў той жа Арлоў, некалькім школам гаспадарчая дзейнасць прыйшлася настолькі даспадобы, што яны нават пачалі разводзіць хатнюю жывёлу.

Цікава, чым стануць займацца, каб зрабіць рамонт, фізкультурна-аздараўленчыя ўстановы Чачэрска, у тым ліку дзіцячая спартыўная школа? Мо разводзіць і вырошчваць на продаж коней? Ці адкрыюць коневодчую секцыю — замест секцыі па самба, якой пагражае закрыццё з-за таго, што ўжо даўно парваўся дыван для барацьбы і спартсмены рэгулярна атрымліваюць траўмы? Школе патрэбны і іншы спартыўны інвентар. Да таго ж, на словах яе дырэктара В.Пернікава, тут чвэрць стагоддзя не было капітальнага рамонту, фасад будынку асыпаецца, шкло ў вокнах выбіта. У гаротным стане знаходзіцца і фізкультурна-аздараўленчы комплекс «Бэры».

На іх, як і на іншыя школы вобласці, чамусьці не хапае ні будаўнічых, ні чарнобыльскіх сродкаў. Вось толькі хацелася б ведаць, на што іншае гэтыя грошы выкарыстоўваюцца?

ПОГОДА НА 23-25 ИЮНЯ

12-18 С° 15-20 С° 13-22 С°

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

Следующий номер газеты «День» спрашивайте в киосках во вторник, 26 июня.

Читайте:
- интервью с бывшим зампредом КГБ Валерием Кезом
- разговор без политики с политиком Павлом Данейко
- в гостях у «Дня» знаменитый «песняр» Владимир Мулявин
- светскую хронику и многое другое

57% ПРИДУТ НА ВЫБОРЫ

Леонид ИГНАТЬЕВ, БелаПАН

«Скоро в Беларуси состоятся президентские выборы. Вы будете в них участвовать?» С таким вопросом к минчанам 18 лет и старше обратились сотрудники Минского НИСЭПИ в конце мая текущего года. Были опрошены 980 жителей белорусской столицы. Большинство из них — 57 процентов — заявили, что примут участие в выборах президента, 18 процентов будут участвовать скорее всего, по 6 процентов респондентов не будут или скорее не будут участвовать в выборах, 12 процентов опрошенных минчан затруднились ответить. На вопрос «Кого, на ваш взгляд, выберут президентом Беларуси?» каждый второй респондент указал на Александра Лукашенко, 15 процентов считают, что президентом выберут другого политика. И более трети опрошенных — 35 процентов — затруднились ответить.

42% НЕ ДОВОЛЬНЫ ЛУКАШЕНКО

Леонид МИХЕЙЧИКОВ, БелаПАН

«Насколько вы удовлетворены тем, как А.Лукашенко руководит Беларусью?» С таким вопросом к жителям белорусской столицы обратились сотрудники социологической службы «Зеркало» информационной компании БелаПАН. В опросе приняли участие 500 минчан в возрасте 18 лет и старше. 42 процента заявили, что не удовлетворены тем, как А.Лукашенко руководит страной. Более трети опрошенных — 37 процентов — отчасти удовлетворены, отчасти не удовлетворены. 15 процентов удовлетворены тем, как А.Лукашенко руководит Беларусью. Остальные 6 процентов затруднились ответить. На вопрос «Должен ли А.Лукашенко на период предвыборной кампании уйти в отпуск с должности президента, чтобы не использовать административный ресурс?» 39 процентов респондентов ответили утвердительно, 28 отрицательно, 33 — затруднились ответить.

БОРИС БАТУРА ЗНАЕТ, ЗА КОГО БУДЕТ ГОЛОСОВАТЬ

Константин УВАРОВ, БелаПАН

Одной из важнейших задач исполнительной власти в преддверии президентских выборов является обеспечение стабильности в обществе. Такое мнение на пресс-конференции 22 июня высказал председатель Могилевского облисполкома Борис Батура. Под стабильностью глава области понимает, в частности, бесперебойное обеспечение людей горячей и холодной водой, продуктами питания, а также своевременную выплату заработной платы. На вопрос журналистов о его симпатиях в отношении претендентов на пост президента Борис Батура ответил, что они «известны», но конкретизировать ответ не стал. Судя по его дальнейшим высказываниям, присутствующие пришли к выводу, что руководитель областной «вертикали» имел в виду Александра Лукашенко. Что же касается остальных претендентов на президентское кресло, то, по словам Батуры, ни с кем из них он не встречался.

ЦЕНА ПАРАДА

Олег СОКОЛОВ, БелаПАН

На подготовку и проведение в Минске 3 июля военного парада в ознаменование Дня независимости Министерство финансов должно выделить 1 миллиард 516 миллионов рублей. Соответствующее постановление подписал на днях премьер-министр республики Владимир Ермошин. Основная масса средств — 1 миллиард 500 миллионов рублей — будет направлена Министерству обороны, 8 миллионов получат внутренние войска МВД, 5 миллионов — Государственный комитет пограничных войск и 3 миллиона — управление железнодорожных войск.

Национальному банку Беларуси поручено оказать содействие военному ведомству страны в приобретении на торгах ОАО «Белорусская валютно-фондовая биржа» долларов США и российских рублей для расчетов за материально-технические средства, необходимые для проведения военного парада.

ПАМЯТНЫЙ ЗНАК В ГРОДНО

Павел МОЖЕЙКО, БелаПАН

Вчера на Военном кладбище в Гродно состоялся митинг-реквием «Поклонимся великим тем годам», приуроченный к 60-й годовщине начала Великой Отечественной войны. 21 июня здесь был открыт памятный знак воинам-пограничникам Белорусского пограничного округа, погибшим в первые дни войны. Он представляет собой огромный валун, «символизирующий мужество белорусских пограничников». В будущем на этом месте планируется создать мемориальный комплекс. Во вступительном слове на церемонии открытия памятного знака председатель Государственного комитета пограничных войск Беларуси Александр Павловский отметил, что памятник станет местом исторической памяти всех стран СНГ. По его словам, на сооружение мемориального комплекса в Гродно уже перечислили деньги пограничники России, Казахстана, Грузии; выделен специальный грант президентов этих стран.

ПОДДЕРЖАТЬ ВСЕХ...

21 ИЮНЯ СОСТОЯЛСЯ ПЛЕНУМ ФЕДЕРАЦИИ ПРОФСОЮЗОВ БЕЛОРУССКОЙ. И ХОТЯ ВОПРОС О ПРЕЗИДЕНТСКИХ ВЫБОРАХ БЫЛ В ПОВЕСТКЕ ДНЯ ВТОРЫМ, ПОНЯТНО, ЧТО ОСНОВНАЯ ИНТРИГА РАЗВИВАЛАСЬ ВОКРУГ НЕГО.

ТАК ЖИТЬ НЕЛЬЗЯ

Председатель ФПБ Владимир Гончарик выступил с докладом, в первой части которого была дана оценка состоянию экономики страны. Далее Владимир Иванович совершил экскурс в историю взаимоотношений власти и профсоюзов. Она была непростой. И, как отметил в своем выступлении рабочий из Могилева Николай Похабов, «рано или поздно профсоюзы должны были пойти на конфликт с такой властью. Дальше так жить нельзя». Поэтому, с учетом мнения профсоюзных активистов, Владимир Гончарик решил выдвинуть свою кандидатуру на президентские выборы. Он отметил, что к его персоне приковано пристальное внимание Министерства юстиции. Представители министерства были специально приглашены на пленум, чтобы убедиться в соблюдении всех протокольных процедур. В то же время вызывает недоумение, почему Минюст не замечает, что задолго до начала положенных сроков агитации в поддержку нынешнего президента выступили БПСМ, Союз композиторов, отдельные политические партии и общественные объединения. По мнению В.Гончарика, право не должно быть избирательным: одному можно все, другим — ничего.

В своих последних выступлениях Владимир Гончарик отмечал, что «бороться надо против не лично Александра Лукашенко, а против системы». Также он убежден, что среди руководителей предприятий и чиновников подавляющее большинство — грамотные специалисты и порядочные люди. Главное, чтобы они не поступились своей совестью.

ОБ ИНФОРМАЦИОННОМ ГОЛОДЕ

Участники пленума обратились к представителям Минюста с просьбой повлиять на государственные СМИ, в первую очередь на радио и телевидение, чтобы те прекратили выливать ушаты грязи на инакомыслящих. Показательно, что в адрес президиума пленума пришла записка, в которой автор сетовал, что единственно доступное средство информации для сельчан — радио. У жителей деревень нет денег, чтобы выписать газеты, а о существовании негосударственных газет почти никто из них не знает.

Во время президентской кампании без широкой разъяснительной работы в трудовых коллективах не обойтись. Председатель Белорусского профсоюза работников радиоэлектронной промышленности Геннадий Федынич проинформировал присутствующих, что часть директоров предприятий уже получили указание: не пропускать посторонних на территорию предприятий.

КОНКУРЕНТОВ НАДО УВАЖАТЬ

К инициативе Александра Ярошука, председателя республиканского профсоюза работников агропромышленного комплекса, выдвинуть свою кандидатуру на предстоящие выборы Владимир Гончарик отнесся с уважением и пониманием. Он отметил, что это личное право каждого гражданина. Он убежден, что Александр Ильич не собирается вносить раздор в профсоюзное движение, также уверен в его личной порядочности. Более того, Владимир Гончарик не видит ничего плохого или сверхъестественного в том, что часть профсоюзного актива работает в инициативных группах других кандидатов, в частности в группе Михаила Чигиря.

Фото IREX/ProMedia

От митингов — к президентской борьбе

«СТАТИСТОМ НЕ БУДУ»

Среди выступающих были и те, кто рекомендовал А.Ярошуку снять свою кандидатуру. В частности, председатель профсоюза предпринимателей из Витебска Олег Азаров просил «перенести выдвижение Александра Ярошука на следующие выборы, чтобы не распылять силы». Однако подавляющее большинство присутствующих не поддержало такую идею. Александр Ярошук в своем выступлении сказал: «Мною двигали не личные амбиции. Я — гражданин, я — патриот. Как отец троих детей не могу смотреть на унижение своего народа. Я в хорошей интеллектуальной, физической и какой угодно форме. Статистом на этих выборах я не буду!» Он также поблагодарил В.Гончарика за то, как он отнесся к его решению, и пообещал не допустить раскола профсоюзного движения. Выразил уверенность, что они (В.Г. и А.Я.) всегда смогут договориться. У них одна стратегия и важен итог.

Пленум принял «Платформу Федерации профсоюзов Белорусской к выборам Президента Республики Беларусь». Она будет общей для В. Гончарика и А. Ярошука.

Вниманию читателей нашей газеты, получающих «День» через курьерскую сеть ЗАО «БДГ»! Ваша подписка заканчивается 1 июля 2001 года. Если вы хотите в третьем квартале получать «День» курьерской доставкой, обращайтесь в УП «Марат». Все справки можно получить по телефонам: 222-27-20, 226-87-99, а также у курьеров, которые доставляют газету в ваши офисы и квартиры. Оставайтесь с «Днем»!

БМЗ ПОЛУЧИТ У «ПРИОРБАНКА» КРЕДИТ

Алексей ОРЕШКО, БелаПАН

Правительство разрешило Белорусскому металлургическому заводу произвести залог технологического оборудования «Приорбанку» для получения кредита в размере 11 миллионов долларов США.

Залог оборудования (оценочная стоимость по состоянию на 1 марта этого года — свыше 25 миллиардов рублей) производится сроком на три года для приобретения сырья и материалов. Несколькими днями ранее Совмин разрешил БМЗ произвести залог оборудования российским «Альфа-банку» и «Национальному резервному банку», а также кипрской фирме «Dalto Trade Ltd» для получения кредитов и займа в общей сумме 20 миллионов долларов США.

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ АТАКА КГБ

РЕПОРТАЖ С МЕСТА СОБЫТИЙ ГЛАЗАМИ ОЧЕВИДЦА

Сергей АНИСЬКО

Мой путь от дома до работы в офис БХК в тот кошмарный день, 20 июня, проходил как обычно. Но возле подъезда мое внимание привлекла группа молодых людей, одетых в штатское. Профессиональный взгляд меня не обманул, и уже спустя 5 минут они вошли в помещение. Справедливости ради сразу хочу отметить, что их поведение в ходе последующих событий было весьма корректным и сдержанным, в рамках процессуальных норм.

Мне предъявили поочередно ордера на обыск в арендуемых мною автомобиле «Фиат» и гараже, а также в квартире. Санкцию давал некий заместитель генерального прокурора, фамилия которого в документах почему-то отсутствовала. Примечательно, что следователям понадобилось довольно-таки много времени для поиска граждан, пожелавших выступить в роли понятых. Мало того, после завершения осмотра машины эти люди высказывали мне свою поддержку как журналисту-оппозиционеру.

Как и следовало ожидать, обыск ничего не дал. Но более всего удивительно то, что я так и не получил вразумительного ответа по поводу объекта поиска. По заявлению следователя Валентюкевича, единственное, что их интересует, это какие-то материалы, имеющие отношение к моим публикациям в газетах «День» и «Беларускі час». Мне оставалось только догадываться, что речь идет о двух статьях, где рассказывалось о буднях армии и настроениях в военной среде. Обыск в квартире и в гараже, естественно, также не принес бригаде следователей никаких результатов. Если, конечно, не принимать во внимание некоторые мои личные записи. Но называть, что же было изъято, на данном этапе я не имею права, так как связан подпиской о неразглашении.

После всего произошедшего и длительных телефонных консультаций с неизвестным абонентом на другом конце провода мне предложили проехать в следственный отдел на ул. Комсомольской для проведения официального допроса. Создалось впечатление, что следователю Валентюкевичу явно не понравилось мое заявление об обязательном присутствии адвоката. Но в тот день допрос так и не состоялся и, прождав около часа в приемной КГБ, мы покинули это весьма «гостеприимное» здание. В соответствии с выданной подпиской мне необходимо было на следующий день явиться для дачи показаний.

На момент написания этого материала мои перспективы пока еще не ясны. В нынешних условиях в Беларуси возможны различные варианты: от мирной беседы до ареста. Что уж тут говорить, если в стране, считающей себя демократической, пропадают известные политики. На следующий день допрос состоялся. Все (по крайней мере, на сегодня) закончилось в рамках законодательного приличия.

Длившийся более трех часов допрос начался с «выяснения» отношений между мной, адвокатом Гарри Погоняйло с одной стороны и следователем — с другой. Нас не устроило то обстоятельство, что весь процесс допроса снимался на видеокамеру. Я не исключаю, что впоследствии отдельные хитроумно смонтированные кадры могут появиться, например, в передаче «Рэзананс» с соответствующими комментариями. Однако комитетчик проявил заметное упорство и сумел настоять на своем.

Основной разговор шел о статьях в газетах «День» и «Беларускі час», а вернее, мифических источниках, предоставивших мне информацию для их написания. Наверное, к великому огорчению Валентюкевича он не получил на свой вопрос ответ. Впрочем, сама процедура проходила без эксцессов и в рамках законодательства. Тем не менее Гарри Погоняйло сделал собственное заявление. Смысл его в том, что проведенные обыски и допрос свидетельствуют о том, что КГБ занимается политическим сыском.

Но, похоже, данные события являются только началом. Факт остается фактом — уголовное дело возбуждено, и следователям надо находить пути «красивого» выхода из этой ситуации. Однако это уже их морально-правовые проблемы.

ВЕЧНАЯ ПАМЯТЬ БЕЗ ВОЙН...

Елена ЧЕБ, «День»

15 июня от Вечного огня на Могиле Неизвестного солдата в городе-герое Москве начала свое шествие международная акция «Поезд памяти», посвященная 60-летию начала Великой Отечественной войны и героической обороны Брестской крепости, а также Дню памяти и скорби. Маршрут акции проходил по территории России и Беларуси, народы которых наиболее пострадали в годы войны. Основные символы акции — факелы Памяти городов-героев Москвы, Смоленска, Минска. Главные ее участники — ветераны Великой Отечественной, крупнейшие деятели культуры и искусства, а также ведущие творческие коллективы РФ — прибыли 20 июня на землю Брестской крепости-героя.

Народная артистка Советского Союза, «маршал российской культуры» Людмила Зыкина, с честью выдержав осаду журналистов, рассказала:

— Мы привезли к вам настоящих героев, которые прошли войну, которые принесли нам радость жизни, и мы должны это помнить. Без памяти не будет будущего. У меня к вам огромная просьба: расскажите детям, внукам и правнукам об этой войне, расскажите, что мы пережили. Передайте, что война — это очень страшная болезнь, излечить которую невозможно.

О Бресте Людмила Георгиевна говорила с нежностью:

— Мы приезжаем сюда уже много лет. В первый раз я была на брестской земле с хором Пятницкого сразу после войны, в 1947-м. Мы ехали в Германию. В Бресте поезд стоял пять часов, и мы выступали прямо на вокзале... С тех пор Брест очень изменился. В лучшую сторону. Люди замечательные, город изумительный.

Слово «память» в эти дни не сходило с уст.

— Наш путь от Москвы до Бреста — это воспоминания о прошлом во имя будущего. Брестскую крепость, партизанские землянки на многострадальной земле белорусской забывать нельзя. Потому что забыть — значит предать, — сказал в своем выступлении Николай Добронравов.

Факелы Памяти Москвы, Смоленска и Минска, как дань уважения павшим героям, останутся в Музее обороны Брестской крепости-героя. А российские гости увезут с собой символ эстафеты Памяти — гильзу с землей со всех именных пограничных застав. Вице-президент Академии культуры России, руководитель акции «Поезд памяти» Надежда Кущенкова сообщила:

— Участникам акции «Поезд памяти» выпала великая честь донести свет Вечного огня из городов-героев на землю Брестской крепости. Мы обещаем передать на вечное хранение в Музей Вооруженных сил российской армии эту святую землю как залог нашей памяти и веры в будущее. Низкий поклон от города Москвы.

ДЕНЬ
RR Радыё Рацыя
Слухайце на кароткіх хвалях 49 метраў
07:00-09:00 6035 кГц
13:00-15:00 6180 кГц
21:00-23:00 6010 кГц
на сярэдніх хвалях 490 метраў
07:00-11:00 612 кГц

О, СВОБОДА!

КОЛОНКА АНАТОЛИЯ ГУЛЯЕВА

СВОБОДА ЛГАТЬ

...Нет, Александр Зимовский, безусловно, не журналист — никогда им не был и никогда не будет. Убедиться в этом даже не просто, а очень просто. Достаточно только посмотреть его передачу «Рэзананс» — при условии, что автор тебе хорошо известен. В сюжете «Рэзананса» от 17 июня, о котором пойдет речь, известен и близок автору как единственная и любимая домашняя кошка — рыжая и великолепно ленивая.

Итак, «Рэзананс» от 17 июня. В одном из сюжетов Александр Зимовский привычно клеймит — на сей раз независимых социологов, используя совершенно изящные обороты вроде «дать по ушам» и прочие, от которых пришел бы в ужас не только великий знаток русского слова Владимир Даль, но и замечательный знаток белорусского слова Степан Грабчиков.

И вот в одном ряду с социологами речь неизбежно и привычно заходит о деятельности Белорусской ассоциации журналистов. Которая, судя по контексту, тоже чего-то фальсифицирует. Пересказывать этот текст невозможно, его надо цитировать.

Итак, «...в БАЖ пришел грант в размере около 15 000 долларов. БАЖ, в свою очередь, обратилась в департамент по гуманитарной деятельности. В заявлении, подписанном вице-президентом БАЖ Анатолием Гуляевым, содержалась просьба об освобождении от налогов полученной суммы.

...Но, как выяснилось, так называемые независимые журналисты весьма своеобразно понимают процесс укрепления демократических масс-медиа в Беларуси. По их мнению, главное в этом деле — улучшить за чужой счет свое материальное положение. Документ, оказавшийся в распоряжении нашей программы, наглядно демонстрирует аппетиты представителей подконтрольной оппозиционной прессы. В частности, Анатолий Гуляев как координатор проекта установил себе зарплату в размере 810 евро. Главный редактор журнала «АБАЖУР», который издает БАЖ, Владимир Дюба, получает 756 евро. Корреспонденты — 486, и так далее. Как видим, никто не обижен. И делает президент все не меньше, им благодетствовать под крылышком своих зарубежных финансовых покровителей...»

Еще на первом курсе журфака учат, что нормальный профессиональный журналист при подготовке любого сюжета в первую очередь изучает его достоверность. И если бы Александр Зимовский и его команда, готовя программы, обладали знаниями хотя бы первокурсника журфака, они бы тут же убедились: все в сюжете, за исключением факта существования самого проекта «Развитие демократических масс-медиа в Беларуси», как бы это помягче... ненаучная фантастика. Убедиться в этом тоже не просто, а очень даже просто.

Итак, «...пришел грант». На самом деле пришла очередная транша денег для осуществления долгосрочного проекта, рассчитанного на три года и начавшегося в октябре 2000-го. Сумма не около 15 000 долларов, а 15 882 евро. За такие неточности в цифрах и терминах бухгалтеров увольняют с работы без выходного пособия — и правильно делают!

Итак, пришла очередная транша... Законопослушное руководство БАЖ, как полагается по декрету №8, действительно обратилось в департамент с заявлением, в котором по установленной форме **вынуждено** (!) было, в том числе, обратиться с просьбой об освобождении от необходимых налогов. Хотя БАЖ, как общественная организация, занимающаяся некоммерческой деятельностью, согласно действующему белорусскому законодательству от них освобождена и так.

Подготовкой бумажек и манипуляциями с ними, разного рода консультациями занялись от полутора до двух месяцев. И все это время мы не могли работать — намеченные нами планы рушились один за другим... То есть — при всем уважении к департаменту и его руководству, которое относилось к нам, как и полагается государственным служащим, абсолютно доброжелательно, — говорить, что их деятельность в рамках декрета «не мешает работать», я не могу.

Теперь насчет того, что *«так называемые независимые журналисты весьма своеобразно понимают процесс укрепления демократических масс-медиа в Беларуси. По их мнению, главное в этом деле — улучшить за чужой счет свое материальное положение...»*

Если бы Зимовский и команда хотя бы просто внимательно прочитали написанную на русском языке бумагу, «оказавшуюся в распоряжении редакции» (на самом деле — добросовестно принесенную в департамент законопослушным автором этих строк), они бы наверняка поняли, что зарплата в сумме 810 евро, которую Гуляев «установил себе как автор проекта» (еще одна... как бы помягче — глупость, потому что проект финансирует не Гуляев и зарплаты устанавливает, естественно, не он), полагается на три месяца. То есть сумму надо автоматически уменьшать в три раза.

Но и это не все. Не утомляя читателя подсчетами, скажу только: после пересчета в доллары, уплаты налогов (34% от общей суммы!) *зарплата автора как директора проекта за последний месяц составила 119 долларов ровно.* А редактора журнала «АБАЖУР» Володи Дюбы еще меньше. В чем можно убедиться, полистав документы. И для чего вовсе не обязательно, чтобы они «оказывались в распоряжении редакции» — коллеги, не обременяйте спецслужбы! Приходите, задавайте любые вопросы. На все ответим, все покажем.

Нельзя не сказать, что журналисты центральных государственных изданий зарабатывают больше. Думаю, что и сам Александр Зимовский получает сумму, несравнимую с указанной. И, думается мне, уж кому-кому, а «резонаторам» ежедневно надо, так как «благодетствуют» руководители БАЖ, просто неприлично.

Ну и теперь нельзя не сказать о том, ради чего мы так «благодетствуем». Проект, о котором идет речь, проводится совместно с Союзом журналистов Литвы и рассчитан на три года. В его рамках множество семинаров, тренингов и иных мероприятий. Если бы «журналист» Зимовский составил себе труд хотя бы глянуть на их названия, то убедился бы, что ни о какой подрывной деятельности там речи нет: «Газетный маркетинг и финансы», «Журналистское расследование», «Правовая ответственность журналиста за опубликованную информацию» и т.д. Кстати, приглашение участвовать в них направлено в МИД, который курирует международные контакты. Оттуда не только никто не поехал, но на все просьбы выдать визы литовским коллегам для участия в наших мероприятиях даже не ответили. Автор лично обошел пороги МИДа и белорусского посольства в Вильнюсе. Литовские дипломаты были потрясены: литовцы не могут приехать на семинар белорусских журналистов...

Нормальная логика базарных торговок: если один семинар плохой — все плохие. Если одна женщина, пардон, проститутка — все они такие. И если один мужчина алкоголик — все алкоголики...

Если бы «резонаторы» поискали списки участников семинаров, то выяснили бы, что в них участвуют коллеги из «Народной газеты», «Советской Белоруссии», Национального центра законотворческой деятельности при президенте РБ.

А если бы «профессионалы» из «Рэзананса» спросили нас, мы бы рассказали, что за последние годы благодаря этому и другим проектам БАЖ около 200 белорусских журналистов смогли побывать на стажировках в лучших изданиях Москвы и российских регионов. Примерно столько же (из них половина — сотрудники «государственных» изданий) получили возможность повысить свой профессиональный уровень в Швеции.

А уж совсем недавно (в рамках именно того проекта, который пытаются дискредитировать «профессионалы» из «Рэзананса») на стажировке в Вильнюсе провели по 10 дней пять белорусских телевизионщиков. Кстати, четверо из них работают на Белорусском телевидении.

И, наконец, в рамках этого же проекта издается единственный в Беларуси профессиональный журналистский журнал «АБАЖУР».

Нет, Александр Зимовский все же не журналист. Он, скорее, пропагандист, пиарщик, который за плату создает или разрушает чей-то имидж и которого не заботит, правду он говорит или нет. В Москве таких сейчас называют «пиараст».

О, свобода!

ПАЛЮЮЦЬ НА КАЛЯРОВЫ МЕТАЛ

Тася ВЯЛЕБНАЯ, «День»

Металаліхаманка — так можна назваць тое, што адбываецца сёння на цеплатрасах і лініях электраперадач Гомельшчыны. Масавы характар тут набыло раскраданне каляровых і чорных металаў. Злачынцы не баяцца нічога: ні крымінальнага пакарання, ні смерці ад паражэння электрычным токам — смела абрэзваюць правады з высакавольтных ліній электраперадач, разбіраюць трансфарматарныя падстанцыі і нават дарагое абсталяванне на прадпрыемствах.

Найвялікшыя матэрыяльныя страты з-за крадзяжоў метала нясуць Жлобінскі, Светлагорскі і Мазырскі раёны. Напрыклад, у Светлагорску з пачатку года за крадзёж каляровага металу ўзбуджаны ўжо 22 крымінальныя справы. Тут апошнім часам невядомыя знялі з гарадскіх цеплатрас 76 лістоў ацынкаванай бляхі і 265 метраў (!) дзюралюмініевага пакрыцця — усяго на суму больш за 12 мільёнаў рублёў. Вялікія матэрыяльныя страты — больш за 7 мільёнаў рублёў — панёс і «Гомельэнерга» за скрадзены з ліній электраперадач дрот.

Гэтая складаная сітуацыя нават стала прадметам размовы на пазачарговым паседжанні Светлагорскага гарадскога і райвыканкама. Як зазначыў начальнік РАУС Мікалай Палтаран, многіх крадзяжоў можна было б пазбегнуць, калі б кіраўніцтва арганізацый больш увагі надавала кантролю, уліку і захаванасці сваёй маёмасці. Але ж ускідваюцца толькі тады, калі цэлыя ўчасткі цеплатрас аголены, а метал вывезены за межы раёна.

МНЕНИЕ СОЦИОЛОГА

ЧТО НАРОДУ ХОРОШО — ТО ДЛЯ РЕЖИМА СМЕРТЬ

Светлана МАРТОВСКАЯ, «День»

Прошло две недели, как в нашей республике стартовала предвыборная борьба за пост президента. Приватизированные еще в 1995 году, государственные СМИ во все голоса кричат давно заученную фразу: «Только Лукашенко наш бог, царь и воинский начальник!», абсолютно не считаясь с законным правом народа самому сделать выбор. Хотя это весьма сложно в ситуации, когда источники информации, особенно Белорусское телевидение, предлагают людям картинку под названием «один в поле воин». Что в такой ситуации должны делать остальные кандидаты? С чем они должны идти к своим избирателям, чтобы их поняли и поддержали?

Комментирует Александр СОСНОВ, заместитель директора НИСЭПИ:

— С абсолютизацией власти все мы сталкиваемся уже семь лет. Или больше — с 1917 года... А может, еще больше? Но и по сей день фактически невозможно донести до граждан альтернативную властям точку зрения. И все же демократические кандидаты должны это сделать. Надо ехать в райцентры, в колхозы, идти к людям в дом. Говорить с ними, спорить, доказывать фактами свою правоту. Надо слушать людей и, главное, показать им, что Беларусь — это не Лукашенко, что у нас много умных, настоящих профессионалов государственного уровня.

Но — не лгать людям! Слишком долго и цинично их обманывали.

К людям надо идти с конкретными предложениями, способными решить наиболее острые жизненные вопросы, с правдой о социально-экономическом положении страны. Потому что (по нашим опросам) 65% населения страны именно эти проблемы ставят на первое место. Далее — кандидаты должны особое внимание обращать на творимые в стране беззакония. Люди исчезают, нарушения норм Конституции уже стали правилом, законы «вершат» милиция и ОМОНы да президентские спецслужбы, которые выполняют устные приказы неизвестных начальников. Это же государственный маразм. Надо людям говорить о том, в какой «правовой» стране мы живем.

И, наконец, демкандидаты должны объяснять избирателям необходимость возвращения Беларуси в цивилизованный мир, то есть теперь надо четко говорить: мы пойдем за цивилизованными странами. Лукашенко ведь уже всем «показал», куда он привел страну, исполнив обещание, данное в 1994-м.

Необходимо также говорить людям о проблемах, созданных Лукашенко в отношении разделения властей. Сегодня в стране полный произвол! И некому пожаловаться на своих притеснителей, так как у нас власть круговой поруки. В стране отсутствуют независимые структуры, стоящие на страже закона. У нас же суды, прокуратура, местные власти — все подконтрольны президенту, все ставленники одного человека. И в силу этого он их не может наказать, а то получится, что сам виноват! А ведь вокруг примеры иного государственного уклада, где даже президент может нести судебное наказание, если суд признает его вину. Даже в России судебная власть иногда принимает решения, неугодные властям. У нас же — средневековье. Что делать? Не надо в президенты выбирать шизофреников и популистов.

Еще — и обязательно! — к людям надо идти с решением проблемы эффективной интеграции на всем постсоветском пространстве. Речь не об объединении стран в империю. Это демагоги обещают всех вернуть в СССР. Или те, у кого мировая революция до сих пор в голове. Кандидаты должны говорить об экономической интеграции, о серьезной технологической кооперации (это ведь мы, а не США, отстали от высокоразвитых стран на десятки лет!). У нас нет экономических ресурсов — все израсходовано. Не потому мы плохо живем, что СССР развалился — он потому и развалился, что мы стали плохо жить... В Беларуси же до сих пор причины и следствия поставлены с ног на голову. Людям надо говорить: «Давайте все будем продолжать жить мирно и дружно, но каждый все же в своем доме, а не в коммуналке». Власти любят кричать об интеграции в Европе. Но там этот процесс идет более ста лет, и до сих пор Соединенных Штатов Европы нет. Есть элементы выгодной всем экономической интеграции, вот этому надо учиться и нам, это надо объяснять людям. Но ни о каком слиянии государств речи не может быть, так как тогда мы постоянно будем удовлетворять непомерные имперские амбиции большего по размерам (а не по экономическому развитию) «собрата» — России. Интеграция может быть только выгодной всем — экономической.

ГОСТЬ ДНЯ

НУ ЧТО ЗА ПРАЗДНИК БЕЗ «КРИСТАЛЛА»?..

Елена НЕЖИНЕЦ, «День»

В Минске, на Октябрьской (бывшей Нижне-Ляховской) улице, находится завод, основанный еще в позапрошлом веке. Начиная с 1893 года на нем производили продукт, во все времена и эпохи называемый «материалом стратегического назначения», то есть ликеро-водочные изделия. Генеральный директор Республиканского унитарного предприятия «Минск — Кристалл» Николай Белко считает, что бороться с пьянством нужно цивилизованными методами, создавая культуру употребления спиртного и регулируя баланс крепких и слабых алкогольных напитков, а не запрещая их производство.

— Если станем жить лучше, будем меньше пить. «Заграница» крепкому спиртному предпочитает сегодня слабоалкогольные напитки: натуральные виноградные вина, яблочный сидр, изготовленный из натурального сырья без добавления сахара и спирта, крепостью всего 1,2%. В прошлом году я был в Берлине на международной специализированной выставке «Зеленая линия». Да, ярмарка подтвердила, что в странах с развитой экономикой снижается потребление крепких алкогольных напитков. Мы до такой культуры пития еще не доросли.

— Что для этого надо делать? Надеюсь, не очередную антиалкогольную кампанию проводить?

— В Беларуси нужно развивать собственное виноделие. Надо серьезно заняться производством вин, в том числе и качественных плодовых из местного сырья. В эту программу входит и реконструкция винохранилища, и модернизация участка по производству плодово-ягодных вин. Планируем в самом ближайшем будущем выпускать их до одного миллиона декалитров в год вместо нынешних 150 тысяч. Всего же наш завод производит более четырех миллионов декалитров ликеро-водочных изделий и 1,8 миллиона — этилового ректификованного спирта. Качественная ликеро-водочная продукция — это еще и здоровье нации. Например, некоторые сухие виноградные вина обладают лечебными свойствами. Химический состав вина включает в себя органические кислоты, минеральные соли, азотистые, дубильные и пектиновые вещества, витамины группы В, витамины Р и С. В красном сухом вине содержится 24 микроэлемента, способных поглощать свободные радикалы, появляющиеся в организме человека при злоупотреблении жирной и жареной пищей. А в десертных винах имеется еще и некоторое количество очень полезного виноградного сахара. Ученые утверждают, что вино как лекарство можно употреблять по 30 граммов до трех раз в день (до еды), но точную дозировку лучше, конечно, согласовать с врачом. Однако для расширения белорусского виноделия требуется помощь государства. А пока что крепких ликеро-водочных напитков мы производим значительно больше...

— Николай Трофимович, почему водка в нашей стране дешевле колбасы? Кому-то это выгодно, чтобы народ не замечал, как он нищает?

— Да, водка в Беларуси — самая дешевая во всей Европе: полтора доллара США. Та, что ввозится нелегальным путем из России, еще дешевле. Цены на алкогольную продукцию устанавливает государство: в последний раз акциз был поднят на 5%, цена же продукции поднялась всего на 4%. Год назад рентабельность нашего предприятия составляла 30 — 40%, в этом году — от 5 до 15%.

— Все считают себя специалистами по производству вина и водки, но дело это не такое уж и простое, верно?

— Качественная ликеро-водочная продукция — это прежде всего высокие технологии, традиции, имя производителя и кадры. На заводе постоянно совершенствуется производственно-технологическое оснащение, механизированы и автоматизированы все производственные процессы. За одну только ректификационную установку мы заплатили 1350 тысяч долларов США. Контролирует качество продукции единственный в Беларуси газовый хроматограф производства американской фирмы «Хьюлетт-Паккард» и хроматограф «Цвет-560», которые в режиме ЭВМ обрабатывают данные исследований с расчетами площадей, временем удержания хроматографических пиков, количеством и составом примесей. В лабораториях работают также атомно-абсорбционный спектрофотометр и минерализатор, другие установки, контролирующие качество продукции.

Внедрена еще одна новая технология — очистка спирта кремнием.

— Расскажите об этом, пожалуйста, подробнее.

— Эта передовая технология уникальна: спирт прогоняется через специальные кремниевые фильтры, что исключает растворение в нем канцерогенов. Кремний улучшает и структуру воды, придавая ей свойства родниковой (повышается ее прозрачность, уменьшается содержание аммиака, солей аммония, железа, цинка, бария, кальция). А недавно геологи обрадовали нас известием, что завод стоит на краю громадной кремниевой чаши, в которую 300 миллионов лет назад была налита изумительная вода с очень низкой минерализацией. Будем бурить свою скважину.

— Потребители утверждают, что от кристалловской водки наутро болит голова...

— Нельзя смешивать различные напитки, во время застолья пить надо что-то одно. Но если это все-таки происходит — поменяйте напиток. Могу посоветовать водку «Всеслав Чародей», которая до сих пор считается лучшей в мире. Дорого? Но зато от нее голова не болит.

— Николай Трофимович, вы рассказали о полезных свойствах вин. Насколько мне известно, при изготовлении всей продукции вы используете лекарственные растения. Как это делается?

— Лекарственные и пряно-ароматические растения выращивают наши филиалы на своих плантациях. В связи с этим приведу небольшой пример. В состав винных напитков вермут «Арыгінальны» и вермут «Кристалл» входит пижма бальзамическая — уникальное растение, занесенное в Красную книгу. Из одного, случайно найденного растения мы развели целую плантацию. Именно поэтому пижме бальзамической не грозит исчезновение.

Экстракты, настойки и концентраты вырабатываются в цехе экстракции сухого пряно-ароматического сырья путем ферментативного гидролиза. Используются десять концентрированных основ (33 ингредиента), то есть в процессе экстракции, которая длится 5 — 6 часов, из растений извлекаются заложенные в них природой биологически активные вещества, витамины, смолы, кумарин и другие составляющие, необходимые для приготовления ликеро-водочных изделий и крепких плодовых напитков. За год в цехе, не имеющем аналогов в Беларуси (все остальные производители используют растительное сырье, которое по старинке просто заливается спиртом), перерабатывается 42 тонны растительного материала. Для изготовления продукции используются лекарственные растения, обогащающие организм человека поливитаминами, улучшающие пищеварение, повышающие наши защитные силы и иммунологическую реактивность организма. Например, горькая настойка «Женьшеневая» является тонизирующим средством при гипотонии, усталости, переутомлении, неврастении. Еще одна настойка, «Зубр», имеет мягкий аромат лечебной травы зубровки, которая в народной медицине применяется для возбуждения аппетита и усиления деятельности желудочно-кишечного тракта. Кумарин зубровки разжижает кровь. Но это не говорит о том, что начинать и заканчивать день человек должен стаканом спиртного — все должно быть в разумных пределах.

— Вы успешно конкурируете с другими винно-водочными предприятиями Беларуси, стран ближнего и дальнего зарубежья?

— Престижными национальными и международными наградами отмечена наша многочисленная продукция. Есть даже международный приз Европы «За качество», международные призы «За лучшую торговую марку» и «Золотой Меркурий». Наградами отмечены многие водки («Всеслав Чародей», «Кристалл-Люкс», «Белая Русь», «Белая Русь-Люкс», «Супер-Люкс», «Новый век», «Кристалл-100» и другие), бальзам «Белорусский», горькие настойки «Асаблівая жэньшэневая» и «Беловежская» (свою первую награду — Большую серебряную медаль — она получила в 1969 году на чехословацком международном конкурсе-дегустации в г. Пардубице), сладкая настойка «Клюква на коньяке», ликер «Аксаміт», коньяк «Глория» и «Глория-Люкс», «Корсар», «Экзюпери», «Караван-сараи», бренди «Консул», «Кристалл», джин «Ведрич», аперитив «Немига», вермут «Кристалл». Совсем недавно, на 4-м Всероссийском смотре-конкурсе водок и ликероводочных изделий (г. Москва), РУП «Минск — Кристалл» снова стал лауреатом, получив несколько медалей. В этом конкурсе участвовали 64 завода. Эту традицию — заботу о качестве своей продукции — мы переняли у основателей завода, братьев Янкеля и Зильмана Раковщиков, которые получали престижные награды и премии того времени. Вот только некоторые. На Парижской выставке 1905 года и на Ростовской выставке поставщиков императорского двора (1906 г.) — золотые медали. В 1911 году завод получил три награды: главную премию — Гран-при — на Римской выставке, медаль «За полезную деятельность по сельскому хозяйству» на Каменской выставке и медаль «За труд и единение» — снова в Ростове.

— Значит, ваша продукция мир покоряет легко?

— Я бы так не сказал. На продвижение за границу «Всеслава Чародея» мы потратили около 500 000 долларов (за рубежом на подобные цели тратятся суммы в десятки и сотни раз большие). Сейчас Американский континент покоряют водка «Белая Русь» и джин «Ведрич». Расскажу забавную историю. В бывшем Советском Союзе монополистом среди бальзамов всегда считался «Рижский». Кристалловцы создали свой и не менее уникальный — «Белорусский», мягкого, горьковатого, слегка холодящего вкуса на основе 22-х, как и у рижан, лекарственных и ароматических веществ и растений. Наверное, это была «неслыханная дерзость», потому что на московских дегустациях бальзам долго не получал своего признания. Помог Петр Миронович Машеров, который однажды завез бутылочку бальзама Алексею Николаевичу Косыгину. Ему напиток со сложным, как бы округленным, слегка выделяющимся ароматом прополиса понравился, и бальзам «Белорусский» получил «зеленую улицу», основательно потеснив «Рижский». В Советском Союзе после него появилось много разных бальзамов, а «Белорусский» в 1994 году на международном конкурсе-дегустации «Бистро-94» получил серебряную медаль. Потом кристалловцы создали еще один бальзам — «Минск-Кристалл» с таким же приятным вкусом и ароматом, но на основе только 14 компонентов и менее крепкий. У нас скоро появится еще один бальзам, основным ингредиентом которого станет необычное лекарственное растение — эхинацея.

— Ваше предприятие выпускает еще и коньяки?

— Да, и делаем их в Беларуси только мы. Коньячное производство началось с напитка «Агеньчык» сорок лет назад. Тогда же, в 60-е годы, был построен специальный корпус для выдержки белорусских коньяков из болгарских, кипрских и французских коньячных спиртов, а затем внедрен и новый метод их выдержки — резервуарный. Сейчас работаем с азербайджанскими коньячными спиртами и готовимся использовать грузинские. Наши коньяки хорошие, поверьте.

В своем музее в канун 100-летнего юбилея мы установили бочку с коньяком. Откроем ее в 2093 году.

ПИСЬМА ЧИТАТЕЛЕЙ

І АДЗІН У ПОЛІ ВОІН

Мар'ян ВЯНГРОЎСКІ, г.п. Астравец

У Астравецкім раёне мясцовыя ўлады вырашылі плаціць настаўнікам заробкі з месячнай адтэрміноўкай. Такі падыход уладаў, відаць, задаволіў амаль усіх педагогаў у раёне, бо на падобнае рашэнне, як ні дзіўна, ніякай рэакцыі не адбылося.

Але настаўнік геаграфіі з Тозскай базавай школы Мікалай Уласевіч не прымірыўся з гэтым. У аддзеле адукацыі знайшлі грошы, каб выплаціць яму заробак. Акрамя гэтага Уласевіч звярнуўся з пісьмом да настаўнікаў усіх школ раёна, каб тыя падтрымалі патрабаванне аб выплаце грошай. Амаль 30 настаўнікаў з Альхоўскай і Рымдзюнскай СШ паставілі свае подпісы пад зваротам да раённага кіраўніцтва. У выпадку, калі сітуацыя не зменіцца, настаўнікі маюць намер звярнуцца ў суд.

ДАВАЙЦЕ ПА $100 ЗАРПЛАТЫ

Астравецкая «вертыкаль» своеасаблівым чынам выконвае загад прэзідэнта аб выплаце зарплаты ў 100 долараў.

Чыноўнікі наведваюць мясцовыя прадпрыемствы і загадваюць кіраўніцтву, каб у жніўні сярэдні заробак іх рабочых складаў не менш чым 100 долараў. Нядаўна з такім візітам адказныя работнікі пабывалі ў ТАА «Верас» і выказалі свае патрабаванні. Праўда, яны не парaілі кіраўніцтву, адкуль узяць гэтыя грошы.

КРИМИНАЛЬНЫЕ ДНИ

Вадим ПРОНИН, «День»

За минувшие дни органами внутренних дел по республике зарегистрировано 387 преступлений и 110 происшествий. Раскрываемость составила 61%. Было совершено 8 убийств, три случая тяжких телесных повреждений повлекли смерть потерпевших. Органами Госавтоинспекции зарегистрировано 7 дорожно-транспортных происшествий, в которых погибли 8 человек.

БАНДА

Еще 20 марта этого года вблизи деревни Пенница Калинковичского района в лесном массиве сотрудники Комитета по оргпреступности совместно с работниками прокуратуры обнаружили трупы двух ранее судимых криминальных «авторитетов». В результате оперативно-розыскных мероприятий сотрудники милиции задержали двух жителей Калинковичей и одного жителя Мозыря. Все трое уже не раз были знакомы с правосудием. В ходе следствия и сбора доказательной базы выяснилось, что на территории Гомельской области действовала преступная группа из восьми человек — целый «букет» правонарушителей: от отсидевшего киномеханика до дезертира-военнослужащего. Возглавлял ее ранее судимый за вымогательство гражданин Я. Вот только те преступления, которые удалось доказать:

7 августа 1999 года, вымогая деньги, преступники взорвали автомобиль частного предпринимателя;

21 октября 1999 года, продолжая заниматься рэкетом, бандиты подожгли кафе на автодороге Калинковичи — Кобрин, которое принадлежало ПКФ «Світанак»;

17 апреля 2000 года в поселке Азаричи, совершив ночью кражу, злоумышленники подожгли магазин;

5 июля 2000 года, опять же ночью, членами преступной группы был подожжен торговый ларек, который принадлежал частному предпринимателю из Калинковичей;

26 октября 2000 года вымогатели подожгли входную дверь в дом одного из жителей Калинковичей;

30 октября 2000 года преступники на почве мести подожгли дачный домик подполковника милиции начальника ГАИ Мозырского РОВД.

На данный момент все члены банды задержаны и находятся на нарах.

СПИРТ — ЭТО ДОРОГО

Производство «левой» водки приносит почти 500% дохода. А если дело поставлено на широкую ногу, то деньги хоть лопатой греби. Кто же откажется от таких заработков?

В Бобруйске сотрудники Комитета МВД по оргпреступности во дворе частного дома задержали автомобиль «ГАЗ-52», принадлежавший фирме «Лю Пик С». В кузове машины, естественно, без документов, находились 24 двухсотлитровые бочки со спиртом, который, по всей видимости, был предназначен для производства водки. Стоимость медицинского спирта — 5 тыс. долларов США.

Сейчас следствие работает над выявлением источника столь свободного разлива «огненной воды».

МЕСТНЫЙ ПОДРЫВНИК

15 июня в Могилеве на территории завода «Трансмаш», производящего полуприцепы к автомашинам, на техническом этаже произошел мощный взрыв. Милиция начала разбирательство. Хотя происшествие обошлось без жертв, была серьезно повреждена растворная стяжка пола и выбиты стекла из окон. 18 июня картина прояснилась. Оказывается, взрывное устройство, в виде металлического цилиндра, заполненного алюминиевой пудрой и солью, которая применяется при варке эмульсии, изготовил сварщик ремонтно-механического цеха, который и произвел испытание адской машины. А вот зачем он производил взрывчатку и где собирался применять, покажет дальнейшее расследование.

БРАЛИ И БЕРУТ

Взятка — один из немногих видов преступлений, который не вызывает однозначного осуждения общественности. Привыкло наше общество, что на зарплату жить просто неприлично. И когда обыватель видит огромные коттеджи и шикарные машины у высокопоставленных чиновников, таможенников или милицейских генералов, его это даже не удивляет. И тем не менее за взятки пока еще дают серьезные сроки. Сотрудники управления по борьбе с экономическими преступлениями минской милиции в ходе оперативных мероприятий недавно задержали ведущего инженера технадзора крупного предприятия. От директора фирмы «Просперос» за завышение объемов выполненных работ по строительству он получил взятку 2000 долларов. А в Гродно было возбуждено уголовное дело в отношении женщины, которая еще в 1999 году склонила одного предпринимателя к взятке в 3500 долларов под предлогом передачи этих денег должностным лицам одного из общежитий. Те, в свою очередь, должны были за мзду предоставить жилой блок. В результате ни денег, ни помещения предприниматель не получил.

КАЛЕЙДОСКОП

ПЕРНАТЫЙ СОГЛЯДАТАЙ



Совет неверным супругам: если вы решили изменять — избавьтесь сначала от пернатых свидетелей — попугайчиков, канареек и всяких скворцов. Они не только умеют говорить, но и соображают, кому «стучать». Так, например, недавно в Китае жена узнала о неверности мужа именно от говорящего скворца. Приехав из длительной командировки, женщина внимательно послушала свою птичку, словарь которой за это время значительно пополнился. Послушать действительно было что: птица выдала многое, чего раньше никогда не говорила — «развод», «я тебя люблю», «не беспокойся». Все это скворец запомнил из телефонных разговоров мужа с любовницей, решила подозрительная жена, заметив, что птица начинает бормотать, когда звонит телефон. Супруга взяла скворца и пришла к адвокату, чтобы узнать, может ли птица выступать как свидетель. Однако адвокат признал, что судьи вряд ли согласятся оформить развод, полагаясь только на показания говорящего скворца.

ЛЮБВЕОБИЛЬНЫЙ СВЯЩЕННИК



Ошибаются те, кто не находит никакого интереса в работе священника. Некий 77-летний французский священник был большим любителем женщин и обожал их целовать. Отец Жорж де Нанта называл женщин своими «духовными женами» и утверждал, что ему «нужно исследовать их губы». Ватикан предупреждал отца Жоржа, что он будет отлучен от католической церкви, если продолжит целоваться. В ответ на это отец Жорж заявлял следующее: «Это мое право и моя обязанность целовать их, когда мне заблагорассудится. Они сами хотят этого, ведь эти поцелуи — составная часть таинства Церкви. Господь сказал мне, что я могу и должен целовать женщин». Пришлось святого отца отстранить от занимаемой должности. Теперь он может вволю и безнаказанно целоваться.

КОРМ ДЛЯ НАСТОЯЩИХ МУЖЧИН



Для поддержания репродуктивной функции и высокого уровня потенции мужчине достаточно ежедневно съедать 2-3 апельсина. По утверждению американских ученых, именно этот приятный оранжево-солнечный фрукт способен помочь мужчине сохранить свое мужское достоинство на долгие-долгие годы. В ходе эксперимента, проведенного на группе страдающих от воспаления простаты мужчин, американские ученые констатировали весьма обнадеживающий факт: возможность стать отцом у некоторых мужчин восстанавливалась буквально через 3 — 5 месяцев после ежедневного употребления 250 мг витамина С. А это именно то количество, которое содержится в 2-3 апельсинах. Известная формула «даме — цветы, детям — мороженое» дополняется: «мужчине — апельсины».

НОВАЯ ГРУДЬ — БЕЗ СИЛИКОНА



Тайская массажистка Кхеммика Сонгкла утверждает, что за последние 14 лет она увеличила грудь у тысяч тайских женщин, не пользуясь химическими веществами или силиконом. Удовольствие, правда, стоит недешево: за шесть курсов массажа по 10 минут каждый — 16 000 батов (около 400 долларов). Результат — прибавка к размеру груди на 2,5 — 10 сантиметров. Клиентки выглядят довольными, несмотря на то, что курс лечения довольно болезненный: массажистка шлепает, щиплет и массирует жир и мышцы верхней части груди, а также бока и живот клиенток. После окончания курса Кхемика обучает женщин специальным упражнениям для поддержания формы груди. Глядя на все это, некоторые врачи признали, что древняя техника массажа может быть действенной.

МОЗАИКА

АКТУАЛЬНАЯ КУЛИНАРИЯ

КЛУБНИЧНЫЕ СТРАСТИ

Ирина БИГДАЙ, «День»

Говорят, что еще Казанова считал клубнику самой сексуальной ягодой. Он утверждал, что ее красный цвет и чувственный аромат могут возбудить пылкие желания и эротическое безрассудство. Самое время проверить слова великого соблазнителя — в эти дни мы переживаем пик клубничного бума. Так что запасайтесь клубникой и экспериментируйте! Подсказываем несколько тематических рецептов.



КЛУБНИКА «РОМАНОВ»

Самый популярный десерт — **клубника со взбитыми сливками** — изобретение Петра I. Лакомство получило название «Клубника a la Romanow» и до сих пор считается одним из самых популярных в мире блюд. Как сообщали «Санкт-Петербургские ведомости», монарх особенно любил этот десерт в разгар российской зимы. Как удавалось добыть свежие ягоды для царя, история умалчивает, но в середине июня нам это и не важно. Главное, сохранился рецепт: 500 г клубники помыть, удалить зеленый венчик, залить смесью 125 г свежевыжатого апельсинового сока и 125 г апельсинового ликера. Промариновать часа три и перед подачей на стол откинуть на дуршлаг, отцедив маринад. Подавать, разумеется, со взбитыми сливками. Проблему последних для настоящих кулинаров будем считать «не проблемой», а для ненастоящих порекомендуем баллончики с того же рынка, содержимое которых считается вполне съедобным.

СЛИВКОЗАМЕНИТЕЛЬ

Допустим, вы точно знаете, что самому взбить сливки вам не под силу, а баллончики считаете подозрительным и дорогим удовольствием. Тогда предлагаем заменить эту составляющую **воздушным кремом**: 7 желтков, 500 г сахара, 1,5 л молока, 2 ст. ложки крахмала и ванилин (на 2 кг ягод). Растереть желтки с сахаром, добавить ванилин, крахмал и влить в горячее молоко, помешивая. Растирать следует на огне, чтобы не образовались комочки. Как только крем начнет густеть, снимаем с огня и заливаем разложенную по вазочкам клубнику. Если в каждую порцию воткнуть кусочек вафли, можно сэкономить на ложках!

ТВОРОЖНЫЕ ФАНТАЗИИ

В пользе творога никого убеждать не нужно. Он дает только 180 — 200 калорий, но энергии поставляет на три часа ходьбы, на один вечер на сцене или на полдня работы — совсем как хороший кусок мяса, сыра или десерт. Поэтому смело берем 200 г творога жирностью от 0 до 20%, 2 столовые ложки меда и смешиваем со свежей клубникой в любом соотношении. Блюдо зовется просто — **творог с клубникой.**

Или вот еще из той же оперы: 500 г некислого свежего творога, 1 стакан молока, $1^1/_2$ стакана сахара, 1 пакетик ванильного сахара, 300 г ягод. Творог, молоко и оба вида сахара следует растереть до полного растворения и перемешать со свежей клубникой.

С нежирным творогом можно приготовить крем: 2 столовые ложки творога, 1 чайная ложка лимонной цедры, 2 граненых стакана кефира, 50 г сахара, 250 г клубники. Кефир, сахар, цедру лимона и творог хорошенько взбить и смешать с разрезанными пополам ягодами. Энергетическая ценность 100 г продукта всего-то 71 ккал, так что им смело можно намазывать булочку, бисквит или гренку.

А вот **клубничный десерт с творогом и фисташками** — для тех, кто любит повозиться. Требуется: 300 г клубники, 200 г фисташек, один лимон, 4 полоски желатина (или просто — из пакетика), 300 г нежирного творога, 200 г молодого сыра, 2 столовые ложки меда и столько же сиропа. Клубнику помыть и обсушить! Отложив в сторону 1 столовую ложку фисташек, остальные мелко порубить. Натереть цедру лимона, а сам лимон очистить от разделительных пленок (!) и только тогда порубить мякоть. Пока желатин размокает в холодной воде, творог смешать с молодым сыром, затем добавить цедру и мякоть лимона, а после — ввести мед и сироп. Уже влажный к тому времени желатин растопить на слабом огне и, помешивая, добавить в полученную массу. Перемешать все с отложенными целыми фисташками и клубникой и переложить в емкость объемом 1,5 л. Поставить в холодильник на четыре часа. Остывший крем опрокинуть на тарелку, засыпать сверху рубленными фисташками. Перед тем как подать на стол, не забудьте разрезать на порции.

НАПИТКИ, МУССЫ, КОКТЕЙЛИ

Для разминки начнем с **киселя**: 240 г клубники и столько же сахара, 10 г крахмала и 0,2 г лимонной кислоты (при желании можно увеличить количество, но придерживаться этих же пропорций). Удалить зеленые хвостики, промыть ягоды холодной водой и протереть через частое сито. Полученный сок слить в посуду (лучше — фарфоровую) и поставить в прохладное место. Оставшиеся после протирания ягод выжимки залить горячей водой, добавить сахар, тщательно размешать, нагреть до кипения, а затем процедить. В готовый сироп влить картофельный крахмал, предварительно разведенный холодной кипяченой водой и процеженный, и быстро довести до кипения. После того как кисель закипит, нагревание прекратить, соединить кисель с охлажденным ягодным соком, смешанным с лимонной кислотой. После этого еще раз размешать, разлить в порционную посуду и посыпать сахаром. Засекайте время — должно пройти не более 65 минут.

Приступать к приготовлению **молочно-клубничного мусса** следует только хорошо подкрепившись, ибо понадобится аж 120 минут. Кроме свободных двух часов необходимо 150 мл молока, 300 г клубники, 3 чайных ложки желатина, 70 г сахарной пудры, ванильный сахар. Процесс должен быть организован в определенной последовательности. Одновременно подогреваем молоко и растворяем желатин в холодной воде, а когда он набухнет — ставим в печь на 35 — 50 секунд до состояния 50%-ного растворения. Ни в коем разе не допуская желатин до кипения, влить его в горячее молоко. Клубнику вымыть, подсушить и размять с сахарной пудрой. В остывшее молоко добавить ванильный сахар и хорошо взбить. В конце взбивания добавить размятую клубнику. Когда масса станет густой, выложить ее в формочки или на блюдечки и поставить в холодильник на несколько часов.

Самый простой **коктейль — клубника в чем-нибудь**, например — **в шампанском**. Ягоды для этого понадобятся суперидеальные, и обращаться с ними нужно архинежно — беря каждую клубнику за плодоножку, ополаскиваем ее холодной водой, затем плодоножки удаляем, а ягоды раскладываем по стеклянным бокалам. Посыпаем сверху сахарной пудрой (по 1 чайной ложке на каждый бокал), накрываем прозрачной пленкой и ставим на 1 час в холодное место. Затем ставим бокалы на поднос и заливаем ягоды сильно охлажденным шампанским. Вместо него можно использовать бургундское шипучее вино, портвейн, шерри или вино «марсала» — но главное, напитки должны быть хорошо охлажденными. После этого незамедлительно подаем к столу вместе с нежным, свежим бисквитом.

ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ

Но все это были лишь цветочки. В качестве настоящих ягодок предлагаем приготовить шарлотку или, точнее, **клубнику «Шарлот»**. Сначала печем печенье бисквитные «пальчики»: 4 желтка, 3 ст. ложки сахара, 1/2 пакетика ванильного сахара взбиваются миксером до состояния густого, светло-желтого, вязкого крема. Добавляются 2 взбитых со щепоткой соли в крутую пену белка и 2 столовые ложки сахара. На эту смесь просеять 75 г муки и осторожно перемешать. Духовку разогреть до 200°С. Противень застелить бумагой для выпекания или смазать маслом. На него выдавить из кондитерского мешочка 14 полосок длиной 9 см каждая и выпекать 15 минут. Готовые бисквиты сразу же снять с противня и охладить. Тем временем готовим начинку: 500 г клубники измельчить до пюреобразного состояния. Треть пюре смешать с 3 столовыми ложками сахара и 2 столовыми ложками апельсинового ликера. 10 листов желатина замочить на 15 минут в холодной воде. 3 листа (из 10) нагреть на маленьком огне до полного растворения и смешать с клубнично-апельсиновым сиропом. Для выпекания шарлоток существуют специальные формы, но можно использовать и подходящие по размеру формы для выпечки кекса с «ребрышками». Форму сполоснуть холодной водой и перелить в нее нашу заготовку для клубничного желе, поставить в холодильник, пока не зажелируется. Бисквитики смазать апельсиновым ликером. Будьте бдительны — они не должны размякнуть! Форму выложить бисквитными «пальчиками». 250 г белого сухого вина вскипятить с 3,5 столовых ложек сахара, снять с огня, дать немного охладиться и смешать с 6 желтками. Поставить на водяную баню и, постоянно помешивая, довести до загустения. Оставшиеся 7 листов желатина растворить в загустевшей массе. Добавить оставшееся клубничное пюре. Крем поставить в холод до тех пор, пока он не начнет застывать. 400 г сливок взбить в крутую пену, подмешать к крему и дать постоять на холоде еще минут десять. Заполнить форму клубничным кремом и оставить минимум на 2 часа в холоде. Перед подачей на стол осторожно вытряхнуть из формы, украсить взбитыми сливками и целыми клубничными ягодами. И покажите мне того, кто, отведав этот шедевр кулинарного искусства, останется неприступен!

СВЕТСКАЯ ХРОНИКА

УИТНИ: НУ ЧТО, СЪЕЛИ?



Скорее небеса упадут на землю, чем Уитни Хьюстон разлюбит натуральный мех. Певице не страшны никакие угрозы от защитников животных, которые собираются провести против нее акцию во время вручения награды за пожизненный вклад в искусство от «Black Entertainment Television». Представители организации «Люди за этическое обращение с животными» (PETA), известные своей любовью пачкать краской изготовленную из натуральных мехов одежду знаменитостей, заявили, что если Хьюстон наденет меха на церемонию, то пожалеет об этом. Последние успехи активистов этой организации — сладкий соевый пирог, который вместо Карла Лагерфельда попал в Келвина Кляйна, а он-то вроде был ни при чем.

Поразмыслив, что именно приводит в восторг «зеленых», Уитни решила лишить их удовольствия злорадствовать по поводу ее заляпанной одежды. Певица заказала короткую норковую шубку с пятнами голубого, розового и фиолетового цветов в качестве украшения.

ТАКАЯ ОНА, ВЗРОСЛАЯ ЖИЗНЬ



Подрастающая «звездочка» Кирстен Данст («Интервью с вампиром»), взбираясь на взрослый небосклон, добралась до первой сексуальной роли. По словам юной артистки, она там «немножко кричит, немножко плачет и немножко занимается сексом». В одной из сцен Кирстен ходит по дому обнаженной в поисках презерватива, чтобы заняться сексом со своим одноклассником. Режиссеру нового фильма, конечно, очень не нравится акцент, который большинство пытается сделать именно на первом обнажении актрисы на экране. Одну из сексуальных сцен он поэтому вообще вырезал из фильма. Кроме того, режиссер даже советовался с мамой Кирстен, какие сцены можно оставить. Мама звезды, как всякая нормальная мама, вообще говоря, не в восторге от наличия в фильме сексуальных сцен с дочерью.

НОВЫЙ ЗАГОВОР КРЕМЛЯ



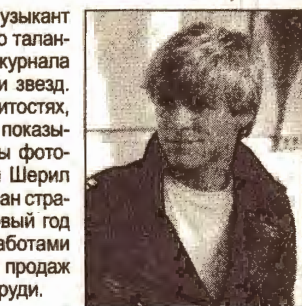
Кэмерон Диаз («Маска», «Все без ума от Мэри», «Ангелы Чарли») снимется в новом политическом триллере «Страж». В фильме, возможно, будет занят Майкл Дуглас, если он решится ради съемок в Америке на время оставить Англию и свою жену Кэтрин Зетой-Джонс. В картине с бюджетом приблизительно 64 миллиона долларов речь пойдет о закулисной войне между фракциями Конгресса США. Кэмерон Диаз сыграет русскую красавицу, работающую в Кремле. А Дугласу достанется роль сотрудника ЦРУ, расследующего мафиозный заговор, в котором замешан криминальный синдикат из России. Старые времена возвращаются, однако.

ЦЕНА УТРЕННЕГО СНА КЕЙТ МОСС



Американский женский журнал «Vogue», вероятно, потребует от Кейт Мосс компенсацию в 7000 фунтов стерлингов за то, что супермодель не пришла на запланированную фотосессию. «Vogue» не пожалел средств для съемки новой обложки журнала — Мосс ждали фотограф Марио Тестино и целая армия стилистов. Однако редакция журнала забыла, что Мосс — «сова», поэтому в утренние часы ждать ее на работе безнадежное дело. Фотограф и стилисты зря прождали модель, по капле теряя терпение — Мосс не явилась. Руководство «Vogue» особенно рассердило, что модель не сочла нужным позвонить в журнал или известить редакцию другим способом о том, что она все еще спит.

СТРАСТНЫЙ ФОТОГРАФ АДАМС



Оказывается, Брайан Адамс не только музыкант и поэт с мировым именем. Одна из граней его таланта — фотография: в августовском выпуске журнала «Jane» будут опубликованы его фотографии звезд. Номер будет содержать статьи о 100 знаменитостях, «показывающих вещи, которые не стоило бы показывать». Материалы будут проиллюстрированы фотографиями Адамса, на которых запечатлены Шерил Кроу, Гвинет Пэлтроу, Памела Андерсон. Брайан страстно увлекается фотоискусством уже не первый год — в свет вышли два альбома с его фотоработами «Made In Canada» и «Heaven». Доходы от их продаж Адамс направил в фонды по лечению рака груди.

ЧТО, ГДЕ, КОГДА

23 — 29 ИЮНЯ



ТЕАТРЫ

БЕЛОРУССКИЙ БАЛЕТ

(пл. Парижской Коммуны, 1, тел. 234-06-66).

27 июня — П.Чайковский, «Спящая красавица».

29 июня — П.Чайковский, «Лебединое озеро».

ТЕАТР ОПЕРЫ

(пл. Парижской Коммуны, 1, тел. 234-10-41).

26 июня — закрытие оперного сезона. Гала-концерт звезд оперной сцены «Опера — любовь моя!».

ТЕАТР ИМ. Я.КУПАЛЫ

(ул. Энгельса, 7, тел. 227-17-17).

25 июня — Малый театр представляет спектакль «Арт».

26 июня — «Парфен і Аляксандра».

27 июня — «Саламея».

27, 28 июня — «Смак яблыка».

30 июня, 1 июля — «Убийство Гонзаго».

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР

(ул. Мясникова, 44, тел. 220-81-26).

26 июня — «Веселая вдова».

27 июня — «Современная хореография».

28 июня — «Новые амазонки».

ТЕАТР-СТУДИЯ КИНОАКТЕРА

(пр-т Машерова, 13, тел. 223-08-71).

26 — 29 июня — «Остров нашей любви и надежды».

ТЕАТР-СТУДИЯ «ВОЛЬНАЯ СЦЭНА»

(ул. Я.Купалы, 21, тел.285-81-04, 245-07-06).

25 июня — «Чорт і баба».

26 июня — «Прынц Мамабук».

27 июня — «Вечар».

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «МИНСК»

(ул. Октябрьская, 5, тел. 285-39-08, 206-66-38).

Театральный проект «Виртуозы сцены» (тел. 226-90-49) представляет:

24 июня — комедия «Искушение». В ролях: Любовь Полищук, Борис Щербаков.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ДОМ ОФИЦЕРОВ

(ул. Красноармейская, 3).

Малый театр (тел. 262-13-98) представляет:

28 июня — спектакль Р.Виктюка по пьесе Э.Радзинского «Наш Декамерон XXI». В главной роли — И.Апексимова.

КОНЦЕРТЫ

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ БЕЛГОСФИЛАРМОНИИ

(пр-т. Ф.Скорины, 50, тел. 284-77-66).

28 июня — Государственный симфонический оркестр РБ. Дирижер — А.Снитко.

ЗАЛ КАМЕРНОЙ МУЗЫКИ

(пр-т Ф.Скорины, 44).

25 июня — вечер старинного русского романса «О, таинство волшебных слов и звуков!». Исполнители — Т.Тиунова (сопрано), Н.Руднева (меццо-сопрано). Партия фортепиано — Л.Максимова.

ШОУ

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «МИНСК»

(ул.Октябрьская, 5, тел. 285-39-08, 206-66-38).

25 июня — Илья Олейников и Юрий Стоянов в программе «Городок».

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР

(ул. Мясникова, 44, тел. 220-22-14).

26 июня — концерт звезд польского джаза. Исполнители: трио Анджея Ягодзинского, Лора Шафран (вокал).

ДВОРЕЦ РЕСПУБЛИКИ

(Октябрьская площадь, 1, тел. 229-64-53).

27 июня — Александр Малинин с программой «Девятый вал».

ВЫСТАВКИ

Национальный художественный музей (ул. Ленина, 20). Время работы: 11.00 — 18.00, выходной — вторник.

Филателистическая выставка «Знаки почтовой оплаты Республики Беларусь», посвященная 10-летию государственного суверенитета Беларуси.

Национальный музей истории и культуры Беларуси (ул. К.Маркса, 12). Время работы: 11.00 — 18.00, выходной — среда.

Выставка «Минералы и метеориты». Выставка детских рисунков «Свет вачыма дзяцей Беларусі XX стагоддзя».

Музей современного изобразительного искусства (пр-т Ф.Скорины, 47). Время работы: 10.00 — 18.00, выходные — воскресенье, понедельник.

Выставка графики Ларисы Журавович «Натюрмот». Выставка витебских художников «Замок»: В.Сорокин (живопись), А.Духовников (графика), О.Захаревич и С.Сотников (скульптура).

Музей истории белорусской литературы (ул. Богдановича, 15). Время работы: 9.00 — 20.00, без выходных и перерывов.

Выставка керамики Николая Пушкаря «Полесские чудеса», Людмилы Баировой и Людмилы Дамненковой (батик).

Художественная галерея (ул. Сурганова, 16). Время работы: 10.00 — 14.00, 15.00 — 20.00, выходной — воскресенье.

Выставка живописи Сергея Криштоповича.

Галерея «P.S.» (пр-т Машерова, 51). Время работы 10.00 — 14.00, 15.00 — 19.00.

До 28 июня — выставка Игоря Крашевского «Фотокомпьютерная графика».

Галерея современных визуальных искусств «NOVA» (ул. В.Хоружей, 16, центральная библиотека им. Я.Купалы). Время работы: 10.00 — 18.00, выходные — суббота, воскресенье, вторник.

Фотопроект Зои Мигуновой «Обыкновенные люди».

ГОЛОД ГОЛОМУ НЕ ТЕТКА

Дело было в Праге. Молодой человек очень хотел есть, но денег у него не было. Тогда он решил: ну что они со мной сделают? — не предполагая, что пражские официанты знают толк в извращениях. Узнав, что платить нечем, они заставили его снять всю одежду. В результате посетителю ничего не оставалось, как идти на улицу голым. Однако далеко он не ушел: на ближайшей станции метро его увидели полицейские. Они закутали его в полиэтиленовый мешок и отвели в участок для выяснения всех обстоятельств дела.

В одном ресторане в Нидерландах бомжа, питавшегося «на халяву», каждый раз торжественно выводили под руки на улицу (одетого), считая, в который раз ему удалось провести не очень бдительный персонал. Всего он проделал свой трюк более сотни раз. Интересно, как поступили бы официанты в минском ресторане —добровольцы из голодных для эксперимента есть?



ЧТОБЫ ВАС НЕ ОБМАНУЛИ

ДОГОВОР ДОРОЖЕ ДЕНЕГ

Елена САК

Затеял ремонт квартиры. Обратился в строительную фирму. Стоимость и сроки выполнения работ меня устраивали. Мы подписали договор. Но вместо обещанных исполнителем двух месяцев ремонт занял четыре, изменились и цены. Строители объяснили, что не удалось купить дешевые материалы. Смогу ли я доказать, что фирма взяла лишнее, не предупредив об этом заказчика, то есть меня? И как избежать подобных ситуаций?

Д.Петкевич, Минск.



Как говорят в народе, договор дороже денег. Ведь именно этот документ, утвержденный подписями обеих сторон и заверенный у нотариуса, теперь берется за основу при любом споре или в случае судебного разбирательства. Обычно все моменты сделки оговариваются обоюдно, включаются в проект и дорабатываются еще не раз. Окончательный вариант должен устраивать обе стороны. Это значит, что типовой договор за основу лучше не брать, он может внести много путаницы. Скорее всего, именно на такую удочку и попался наш читатель. Не лишним будет проверить, имеет ли фирма право на выполнение подобных видов работ (постановление Кабинета Министров №456 от 21.08.95 г. о лицензировании), и убедиться, что сделка не противоречит уставным документам фирмы. Чтобы избежать неприятных ситуаций, а также материальных потерь, будьте внимательны при заполнении графы «Права и обязанности сторон», а также «Ответственность сторон». Предусмотрите сроки выполнения работ, порядок разрешения споров, штрафные санкции на случай нарушения условий договора каждой из сторон. Ну и не забудьте о реквизитах, которые должны включать полное наименование организации-подрядчика, подпись, статус и полномочия лица, подписывающего договор, полный адрес. Если договор будет заверен печатью и подписан не уполномоченным на то лицом с одной стороны, другая сторона от его выполнения вправе отказаться. Позаботьтесь о том, чтобы листы в договоре были склеены, прошиты, а каждый из них заверен печатью и подписью на случай подмены. Сделайте также лишний экземпляр договора или копию на случай потери. При соблюдении всех этих условий вам не придется волноваться.

МЕЧТЫ ФИННОВ

Секс на воздухе и любовь в хорошо прогретой сауне — такие мечты занимают первые места в списке самых распространенных сексуальных фантазий жителей Финляндии. В опросе приняли участие 3 тысячи человек. Так, женщин особенно притягивает лес, и они часто мечтают о неожиданных и приятных встречах на природе. Мужчины фантазируют о сексе в кабинке для примерки в магазинах, а также в офисах. Более трети опрошенных мужчин и четверть женщин уже осуществили свои эротические мечты, связанные с природой. Сауну не по назначению использовали чуть меньше опрошенных. Риск быть застигнутыми возбуждает примерно половину опрошенных, но только несколько из них заявили, что были бы не против, чтобы кто-то наблюдал за ними во время занятий сексом.

БУДЬТЕ БДИТЕЛЬНЫ В ЛЕСУ

Это касается и тех, кто любит природу и секс, и тех, кто любит только природу. Несколько дней назад полиция Беркшира (Великобритания) была вынуждена прочесать ночью лес и озеро после того, как группа перепуганных подростков прибежала в местный полицейский участок и рассказала о том, что в близлежащем лесу, скорее всего, произошло убийство. Подростки видели, как в лесу около Рэдинга мужчина нес нечто, принятое ими за обнаженное тело жертвы. В ходе оперативно-розыскной работы и дополнительных вопросов свидетелям полицейским удалось выяснить, что все происходившее было вовсе не убийством, а скорее даже наоборот. Страстная пара, занимавшаяся сексом в лесу, найдена так и не была, но местная полиция довольна, что не пришлось иметь дело с серьезным преступлением. В местной школе, надо полагать, теперь введут курс сексологии.

ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 25 ИЮНЯ

БЕЛОРУССКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

6.30 Доброе утро, Беларусь! **7.00** Новости. **7.10** Доброе утро, Беларусь! **8.00** Резонанс. **9.00** Новости. **9.15** «Морская полиция». Сериал (Австралия). **10.10** Телебарометр. Прогноз погоды. **10.30** Здоровье. Тележурнал. **11.00** Новости. **11.15** «Человек моря». Сериал (Аргентина). **12.05** «Покахонтос». Мультсериал. **13.00** Новости. **13.15** Худ. фильм «Отряд специального назначения». 1-я серия. **14.35** Уроки Н.Новожиловой. **15.00** Новости (с сурдопереводом). **15.10** «Сказка странствий». Х/ф. **17.00** «Морская полиция». Сериал (Австралия). **18.00** Новости. **18.20** Зона Икс. **18.30** Политические диалоги. **19.00** Приключенческий фильм «Амазония» (Франция). **20.40** Колыбельная. **21.00** Панорама. Информационный канал. **21.45** Права человека: взгляд в мир. **22.05** «Человек моря». Сериал (Аргентина). **22.55** Стадион. **23.20** Планета «АРТ». **23.50** Новости. **0.05** Футбол. «Молодечно» — «Белшина» (Бобруйск). 2-й тайм.

ОРТ

15.55 «Воздушные замки». Сериал. **17.00** Новости. **17.25** «Дети одиночества». Спецрепортаж. **17.45** «Жди меня». **18.40** «Кто хочет стать миллионером?». Телеигра. **19.45** «Спокойной ночи, малыши!». **20.00** «Время». **21.00** «Секретные материалы». Телесериал. **22.45** Новости.

РОССИЯ

16.00 Вести. **16.30** «Простые истины». Сериал. **17.00** Футбол. Чемпионат России. «Спартак» (Москва) — «Локомотив» (Москва). **19.00** Вести. **19.30** Вести — Москва. **19.50** Сериал «Цыган». **21.45** Михаил Жванецкий. «Простые вещи». **22.00** Вести. **22.30** Вести — Москва. **22.40** Подробности. **22.50** Фильм «Спекулянт». **1.00** Спорт за неделю. **2.00** Прогноз погоды.

НТВ

5.00 Сегодня утром. **5.00, 5.30, 6.00, 6.30, 7.00, 7.30** [illegible]

ТВ-6

[illegible] ...ал «Экстренный вызов». **20.00** «Сегодня». **20.40** Тушите свет. **20.50** Сериал «Пси-фактор IV». **22.00** «Сегодня». **22.30** Театральный понедельник. **23.35** Дорожный патруль. **23.50** Теннис. Уимблдонский турнир.

КУЛЬТУРА

7.05 Новости культуры. **7.20** После новостей... **7.40** «Чиполлино». Х/ф. **9.05** Тем временем. **9.30** «Альберто Моравиа». **10.25** Музыкальный экспромт. **10.35** «Эмили». Сериал. **11.30** Новости культуры. **11.40** «Девочка на шаре». Х/ф. **12.40** «Каникулы Бонифация». Мультфильм. **13.00** «Вивальди-оркестр» в Царицыно. **13.30** Новости культуры. **13.45** Мультфильмы. **14.15** Сферы. **15.00** Новости. **15.10** «Приключения швейцарской семьи Робинсон». Сериал. **15.45** «Русская дорога». Д/ф. **16.35** «Эмили». Сериал. **17.30** Новости культуры. **17.40** Сверхнаука. **18.05** «Звезды белых ночей». **18.30** Отечество и судьбы. **19.10** Вечерняя сказка. **19.20** «Верлиока». Мультфильм. **19.30** Новости культуры. **19.50** «Performance художника Олега Кудряшова». Д/ф. **20.05** «Поэма без героя». Спектакль. **21.10** После новостей... **21.30** «Хранители». **22.00** Волейбол. Мировая лига. **23.00** Новости культуры.

СТВ

6.00 «Дьяволик». Мультсериал. **6.30** «Приключения степного мышонка». Мультсериал. **7.00** Музыка на СТВ. **7.45** «Случайный свидетель». **8.30** «Виртуальный мир». **8.45** Боевик «Мои счастливые звезды». **10.35** Информационная программа «168 часов Минска». **11.05** Комедия «Доктор учится». **13.00** Музыка на СТВ. **13.20** «Киноафиша Минска». **13.30** Новости СТВ. **13.45** Международные спортивные новости на СТВ. **14.00** «Пляж». Сериал. **15.00** «Секретные материалы». Сериал. **16.00** «Дьяволик». Мультсериал. **16.30** «Приключения степного мышонка». Мультсериал. **17.00** «Дракоша и компания». Сериал. **17.30** Новости СТВ. **17.45** «По направлению». Музыкально-развлекательная программа. **18.00** «Раузан». Теленовелла. **19.00** «Случайный свидетель». **19.30** Новости СТВ. **19.45** Минск на перекрестке столетий. **20.00** «Мэш». Сериал. **20.30** Международные спортивные новости на СТВ. **20.45** «Вечарніца». **21.00** «Марш Турецкого». Сериал. **22.10** Триллер «Катастрофа». **0.15** «Виртуальный мир». **0.25** «Культурная жизнь Минска». **0.30** Футбольный курьер. **0.45** «По направлению». Музыкально-развлекательная программа. **1.00** Новости СНГ.

ТВЦ

5.00 «Настроение». **8.00** «Версты». **8.45** Телемагазин. **9.05** Сериал «Три жизни Софии». **10.00** События. **10.15** Телеканал «Дата». **17.00** События. **17.15** «Полет над «Гнездом глухаря». **18.00** «В плену страсти». Сериал. **18.55** События. **19.40** Пять минут с деловой Москвой. **19.50** Особая папка. **20.15** Прогноз погоды. **20.20** Фильм «Наш дом». **22.20** Времечко. **22.50** Петровка, 38. **23.05** События. **23.25** Ночной полет. **24.00** Дневник III Всемирной театральной Олимпиады. **0.10** Интернет-кафе.

ВТОРНИК, 26 ИЮНЯ

БЕЛОРУССКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

6.30 Доброе утро, Беларусь! **7.00** Новости. **7.10** Доброе утро, Беларусь! **8.05** «Морская полиция». Сериал. **9.00** Новости. **9.10** «Тайный мир Алекс Мак». Сериал для детей. **9.35** Стадион. **10.00** «Внимание! Земля вертится!». Д/ф. **11.00** Новости. **11.15** «Человек моря». Сериал. **12.05** Теленавигатор. **12.30** Арсенал. Программа об армии. **13.00** Новости. **13.10** «Отряд специального назначения». Х/ф. 2-я серия. **14.25** Док. сериал «Сокровища мировой культуры». **15.00** Новости (с сурдопереводом). **15.10** «Сказки отца Кастора». Мультсериал. **15.20** «Все на орбиту!». Познавательный сериал для детей. **15.35** «Тайный мир Алекс Мак». Сериал. **16.05** «5 х 5». **17.00** «Морская полиция». Сериал. **18.00** Новости. **18.20** Зона Икс. **18.30** «Москва — Минск». **18.50** Мелодрама «Погоня за Д.Б. Купером» (США). **20.40** Колыбельная. **1.00** Панорама. **21.55** «Человек моря». Сериал. **22.45** Спорт-курьер. **23.00** Ток-шоу «Будни». «Молодежь — наше будущее». **23.40** Новости.

ОРТ

8.00 Новости. **8.15** «Воздушные замки». Сериал. **9.15** «Кто хочет стать миллионером?». Телеигра. **10.15** «Пока все дома». **10.50** «Библиомания». **11.00** Новости. **14.00** Новости. **14.20** «Царь горы». **14.45** «...До шестнадцати и старше». **15.20** «Покемон». Мультсериал. **15.45** «Ералаш». **15.55** «Воздушные замки». Сериал. **17.00** Новости. **17.25** «Все путешествия команды Кусто». Телесериал. **17.55** «Как это было. Бодибилдинг в СССР. 1965 год». **18.40** «Зал ожидания». Телесериал. **19.45** «Спокойной ночи, малыши!». **20.00** «Время». **21.00** Х/ф «По данным уголовного розыска». **22.25** «Формула власти». Президент Украины Леонид Кучма. **22.55** Новости.

РОССИЯ

8.00 Вести. **8.15** Сериал «Цыган». **10.00** Вести. **10.30** «Санта-Барбара». **16.00** Вести. **16.30** «Простые ис-[illegible]

НТВ

[illegible] ...ал «Неприкасаемые».

ТВ-6

8.00 Новости. **8.20** Час быка. **8.25** Тушите свет. **8.40** Сериал «Экстренный вызов». **9.50** Сериал «Пси-фактор IV». **10.45** Сериал «Третья планета от Солнца». **11.10** Телемагазин в Минске. **11.30** WWW.TV6.RU. **11.45** «Рабочий полдень». **12.20** День за днем. **14.00** «Сегодня». **14.30** Сериал «В мире женщин». **15.40** Телемагазин в Минске. **16.30** Интернет-программа «СЕТЬ». **17.10** Сериал «Третья планета от Солнца». **17.45** Дорожный патруль. **18.00** «Сегодня». **18.45** Сериал «Экстренный вызов». **20.00** «Сегодня». **20.40** Тушите свет. **20.50** Сериал «Пси-фактор IV». **22.00** «Сегодня». **22.30** «Интересное кино». **23.35** Дорожный патруль. **23.50** Теннис. Уимблдонский турнир. **0.55** Дорожный патруль.

КУЛЬТУРА

13.30 Новости культуры. **13.45** «Разговор в пути». **14.30** «Спортландия». Мультфильм. **15.00** Новости. **15.10** «Приключения швейцарской семьи Робинсон». Сериал. **15.45** Дело житейское. **16.10** «Вижу цель!». **16.40** «Эмили». Сериал. **17.30** Новости культуры. **17.40** «Ноу-хау». **17.55** «Из концертного зала». **18.20** «Цитаты из жизни». **19.00** Вечерняя сказка. **19.30** Новости культуры. **19.50** После новостей... **20.10** Третий звонок. **20.40** «Седьмой спутник». Х/ф. **22.05** Волейбол. Мировая лига. Финал. **23.05** Новости культуры.

СТВ

8.30 Новости СНГ. **8.45** Боевик «Охотники на людей». **10.35** «Дискавери» на СТВ. **10.55** «Виртуальный мир». **11.05** Драма «Пармская обитель». **12.55** «1/52». Спортивное обозрение. **13.20** «Киноафиша Минска». **13.30** Новости СТВ. **13.45** Международные спортивные новости на СТВ. **14.00** «Пляж». Сериал. **15.00** «Марш Турецкого». Сериал. **16.00** «Дьяволик». Мультсериал. **16.30** «Приключения степного мышонка». Мультсериал. **17.00** «Дракоша и компания». Сериал. **17.30** Новости СТВ. **17.45** «Виртуальный мир». **17.55** «Культурная жизнь Минска». **18.00** «Раузан». Теленовелла. **19.00** «Случайный свидетель». **19.30** Новости СТВ. **19.45** Минск на перекрестке столетий. **20.00** «Мэш». Сериал. **20.30** Международные спортивные новости на СТВ. **20.45** «Вечарніца». **21.00** «Марш Турецкого». Сериал. **22.10** Триллер «Столик на одного». **0.30** Автопанорама. **0.45** Драма «Пармская обитель».

ТВЦ

15.30 «Неизвестная война». Д/сериал. **16.00** События. **16.15** Телестадион. **16.45** Ступеньки. **17.15** «Антимония». **18.00** «В плену страсти». Сериал. **18.55** События. **19.10** Пять минут с деловой Москвой. **19.15** Лицом к городу. **20.15** «Графиня де Монсоро». Сериал. **21.20** Прогноз погоды. **21.25** «Робокоп». Сериал. **22.20** Времечко. **22.50** Петровка, 38. **23.05** События. **23.25** Ночной полет. **24.00** «Открытый проект». **0.55** «Карта человеческого сердца». Х/ф.

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. Областной центр Украины. 5. Птица семейства вороновых. 7. Чешский композитор. 10. Погонщик собак. 11. Копна сена. 12. Народный поэт-певец в Казахстане и Киргизии. 17. Большое состязание на спортивных судах. 18. Стихотворение А.С.Пушкина. 19. Целая часть десятичного логарифма. 21. Ход лошади. 22. Морская рыба. 24. Приток Марицы. 26. Математический знак. 28. Мера угла окружности горизонта. 30. Горный массив на Южном Урале. 31. Земляной миндаль. 32. Прибор для измерения атмосферного давления.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Рыбацкая лодка. 2. Торговая палатка. 3. Сырье для изготовления искусственного волокна. 5. Народный поэт Литвы. 6. Ягода. 8. Русский театральный режиссер. 9. Ценное кормовое растение. 13. Порт на берегу Белого моря. 14. Способ переработки нефти. 15. Литературный жанр. 16. Русская народная песня. 20. Южное дерево. 23. Персонаж романа И.А.Гончарова «Обрыв». 25. Щипковый музыкальный инструмент. 27. Созвездие Северного полушария. 29. Стиль плавания.

СРЕДА, 27 ИЮНЯ

БЕЛОРУССКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

6.30 Доброе утро, Беларусь! **7.00** Новости. **7.10** Доброе утро, Беларусь! **8.05** «Морская полиция». Сериал (Австралия). **9.00** Новости. **9.10** «Тайный мир Алекс Мак». Сериал для детей (Англия — Германия). **9.35** Існасць. Духовная программа. **10.00** «Костная лихорадка». Д/ф цикла «Эврика! Я ошибался!» (Международный Французский Канал). **11.00** Новости. **11.15** «Человек моря». Сериал (Аргентина). **12.00** VI Национальный фестиваль белорусской поэзии и песни «Молодечно-2001». Концерт Государственной академической хоровой капеллы Республики Беларусь им. Г. Ширмы. **13.00** Новости. **13.10** «Отряд специального назначения». Х/ф. 3-я серия. **14.25** Док. сериал «Сокровища мировой культуры» (Германия). **15.00** Новости (с сурдопереводом). **15.10** «Сказки отца Кастора». Мультсериал (Международный Французский Канал). **15.20** «Все на орбиту!» Познавательный сериал для детей (Международный Французский Канал). **15.35** «Тайный мир Алекс Мак». Сериал для детей (Англия — Германия). **16.05** «5 х 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников. **17.00** «Морская полиция». Сериал (Австралия). **18.00** Новости. **18.20** Зона Икс. **18.30** Час профессионала. **19.00** Семейная мелодрама «Может быть детка» (США). **20.40** Колыбельная. **21.00** Панорама. Информационный канал. **21.55** «Человек моря». Сериал (Аргентина). **22.45** Спорт-курьер. **22.55** Криминальное досье. **23.20** Новости.

ОРТ

8.00 Новости. **8.15** «Воздушные замки». Сериал. **9.15** «Зал ожидания». Телесериал. **10.20** «Смехопанорама». **10.50** «Библиомания». **11.00** Новости. **14.00** Новости. **14.20** «Зов джунглей». **14.45** «...До шестнадцати и старше». **15.20** «Покемон». Мультсериал. **15.45** «Ералаш». Детский юмористический киножурнал. **15.55** «Воздушные замки». Сериал. **17.00** Новости. **17.25** «Все путешествия команды Кусто». Телесериал. **17.50** «Человек и закон». **18.40** «Зал ожидания». Телесериал. **19.45** «Спокойной ночи, малыши!». **20.00** «Время». **21.00** Комедия «Переключая каналы». **23.00** «Русский экстрим». **23.30** Новости.

РОССИЯ

8.00 Вести. **8.15** Сериал «Цыган». **9.45** «Фитиль». **10.00** Вести. **10.30** «Санта-Барбара». **16.00** Вести. «Простые истины». Сериал. **17.00** Сериал «Сеть». **18.00** Сериал «Воздушная полиция». **19.00** Вести. **19.30** Вести — Москва. **19.50** Сериал «Цыган». **21.20** Авторская программа Елены Масюк «Ханский шатер». **22.00** Вести. **22.30** Вести — Москва. **22.40** Подробности. **22.50** «...И дольше века». **23.30** Боевик «Кикбоксер-III». **1.25** Прогноз погоды.

НТВ

5.00 Сегодня утром. **5.00, 6.00, 6.30, 7.00, 7.30** Сегодня утром. **5.15, 6.15, 7.15** Спорт, погода. **5.20, 6.35** Криминал. **5.35, 6.50** Большие деньги. **5.45, 7.20** Впрок. **6.20, 7.40** Карданный вал. **7.50** Сериал «Что сказал покойник». **9.00** Сегодня. **9.25** Сериал «Профессионалы». **10.30** «Среда». **11.00** Сегодня. **11.30** Сериал «Большая перемена». **13.00** Сегодня. **13.30** Старый телевизор. **14.45** Впрок. **15.00** Сегодня. **15.35** Криминал. **15.50** Сериал «Смертельная битва». **16.50** Сериал «Крутой Уокер: правосудие по-техасски». **18.00** Сегодня. **18.30** Герой дня. **18.45** Криминал. **19.05** Сериал «Что сказал покойник». **20.15** «Растительная жизнь». [illegible]

ТВ-6

[illegible] **14.30** Сериал «В мире женщин». [illegible] **23.50** Теннис. Уимблдонский турнир. **0.55** Дорожный патруль.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД В №32

[illegible]

КУЛЬТУРА

7.05 Новости культуры. **7.20** После новостей... **7.40** «Дикие лебеди». Мультфильм. **8.45** Семь сердец ношу по свету. **9.25** «Вижу цель!». **9.50** «Соло трубы». Д/ф. **10.40** «Эмили». Сериал. **11.30** Новости культуры. **11.40** «Точка, точка, запятая...». Х/ф. **13.00** «Пес в сапогах». Мультфильм. **13.30** Новости культуры. **13.45** «Разговор в пути». **14.25** Ф.Шопен. Соната №3. **15.00** Новости. **15.10** «Приключения швейцарской семьи Робинсон». Сериал. **15.45** Зарубежное документальное кино. **16.25** Все суры Корана. **16.35** «Эмили». Сериал. **17.30** Новости культуры. **17.40** «Российский курьер». **18.05** Штрихи к портрету художника. **18.30** Магия кино. **18.45** Режиссеры современного запада. **19.10** Вечерняя сказка. **19.30** Новости культуры. **19.50** После новостей... **20.10** Ингмар Бергман. О жизни и о работе. **20.50** «Тюрьма». Х/ф. **22.05** Волейбол. Мировая лига. Финал. **23.05** Новости культуры.

СТВ

6.00 «Дьяволик». Мультсериал. **6.30** «Приключения степного мышонка». Мультсериал. **7.00** «Симпсоны». Мультсериал. **7.30** Музыка на СТВ. **7.45** «Случайный свидетель». **8.30** Новости СНГ. **8.45** Драма «Куперстоун». **10.35** Информационно-познавательная программа «Европа сегодня». **10.55** «Виртуальный мир». **11.05** Драма «Пармская обитель». **12.55** Музыка на СТВ. **13.20** «Киноафиша Минска». **13.30** Новости СТВ. **13.45** «Пляж». Сериал. **14.45** «Марш Турецкого». Сериал. **16.00** «Дьяволик». Мультсериал. **16.30** «Приключения степного мышонка». Мультсериал. **17.00** «Дракоша и компания». Сериал. **17.30** Новости СТВ. **17.45** Гороскоп СТВ. **17.50** «Культурная жизнь Минска». **18.00** «Раузан». Теленовелла. **19.00** «Случайный свидетель». **19.30** Новости «СТВ — 24 часа». **19.45** Минск на перекрестке столетий. **20.00** «Мэш». Сериал. **20.30** Международные спортивные новости на СТВ. **20.45** «Вечарніца». **21.00** «Марш Турецкого». Сериал. **22.00** Комедия «Английский цирюльник». **0.05** «Виртуальный мир». **0.20** Драма «Пармская обитель».

ТВЦ

5.00 «Настроение». **7.50** Газетный дождь. **8.00** Квадратные метры. **8.45** Телемагазин. **9.05** Сериал «Три жизни Софии». **10.00** События. **10.15** Телеканал «Дата». **11.10** Петровка, 38. **11.20** Удачный выбор. **11.35** «Волчица». Сериал. **12.30** Деловая Москва. **13.00** События. **13.15** «Инспектор Кресс». Сериал. **14.30** «Как вам это нравится?!». **15.00** Регионы: прямая речь. **15.30** «Неизвестная война». Д/сериал. **16.00** События. **16.15** Телестадион. **16.45** «В последнюю минуту». **17.15** «Приглашает Борис Ноткин». **18.00** «В плену страсти». Сериал. **18.55** События. **19.40** Пять минут с деловой Москвой. **19.50** Секретные материалы: расследование ТВЦ. **20.15** «Графиня де Монсоро». Сериал. **21.20** Прогноз погоды. **21.25** «Робокоп». Сериал. **22.20** Времечко. **22.50** Петровка, 38. **23.05** События. **23.25** Ночной полет. **24.00** «Открытый проект». **0.55** Фильм «Кровная месть».

ЧЕТВЕРГ, 28 ИЮНЯ

БЕЛОРУССКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

6.30 Доброе утро, Беларусь! **7.00** Новости. **7.10** Доброе утро, Беларусь! **8.05** «Морская полиция». Сериал (Австралия). **9.00** Новости. **9.10** «Тайный мир Алекс Мак». Сериал для детей (Англия—Германия). **9.35** Мультиклуб. **10.05** «Что нового, доктор?». Д/ф цикла «Эврика! Я ошибался!» (Международный Французский Канал). **11.00** Новости. **11.15** «Человек моря». Сериал (Аргентина). **12.05** Большой завтрак. **12.35** 25-й кадр. **13.00** Новости. **13.15** «Отряд специального назначения». Х/ф. 4-я серия. **14.40** Документальный сериал «Сокровища мировой культуры» (Германия). **15.00** Новости (с сурдопереводом). **15.10** «Сказки отца Кастора». Мультсериал (Международный Французский Канал). **5.20** «Все на орбиту!» Познавательный сериал для детей (Международный Французский Канал). **15.35** «Тайный мир Алекс Мак». Сериал для детей (Англия—Германия). **16.05** «5х5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников. **17.00** «Морская полиция». Сериал (Австралия). **18.00** Новости. **18.20** Зона Икс. **18.35** «Тайные пружины политики». Авторская программа Юрия Азаренка. **19.00** К.Бернсен в фантастической драме «Луна Ридлера» (Канада — Люксембург). **20.40** Колыбельная. **21.00** Панорама. Информационный канал. **21.55** «Человек моря». Сериал (Аргентина). **22.45** Спорт-курьер. **23.00** «Сад мечты». Передача для дачников. **23.25** Королевская охота. **23.50** Новости.

ОРТ

8.00 Новости. **8.15** «Воздушные замки». Сериал. **9.15** «Зал ожидания». Телесериал. **10.20** «Жизнь замечательных людей». Зиновий Гердт. **10.50** «Библиомания». **11.00** Новости. **14.00** Новости. **14.20** «100%». **14.45** «...До шестнадцати и старше». **15.20** «Покемон». Мультсериал. **15.45** «Ералаш». Детский юмористический киножурнал. **15.55** «Воздушные замки». Сериал. **17.00** Новости. **17.25** «Все путешествия команды Кусто». Телесериал. **17.55** «Процесс». **18.40** «Зал ожидания». Телесериал. **19.45** «Спокойной ночи, малыши!». **20.00** «Время». **21.00** Триллер «Иллюзия убийства-2». **23.05** Новости.

РОССИЯ

8.00 Вести. **8.15** Сериал «Цыган». **9.45** «Фитиль». **10.00** Вести. **10.30** «Санта-Барбара». **16.00** Вести. **16.30** «Простые истины». Сериал. **17.00** Сериал «Сеть». **18.00** Сериал «Воздушная полиция». **19.00** Вести. **19.30** Вести — Москва. **19.50** Сериал «Цыган». **21.25** Авторская программа Елены Масюк «Этапом на Запад». **22.00** Вести. **22.30** Вести — Москва. **22.40** Подробности. **22.50** Фильм «Подмосковные вечера». **0.45** Прогноз погоды.

НТВ

5.00, 5.30, 6.00, 6.30, 7.00, 7.30 Сегодня утром. **5.15, 6.15, 7.15** Спорт, погода. **5.20, 6.35** Криминал. **5.35, 6.50** Большие деньги. **5.45, 7.20** Впрок. **6.20, 7.40** Карданный вал. **7.50** Сериал «Что сказал покойник». **9.00** Сегодня. **9.25** Сериал «Профессионалы». **10.30** Квартирный вопрос. **11.00** Сегодня. **11.30** Сериал «Большая перемена». **13.00** Сегодня. **13.30** Старый телевизор. **14.45** Впрок. **15.00** Сегодня. **15.35** Криминал. **15.50** Сериал «Смертельная битва». **16.50** Сериал «Крутой Уокер: правосудие по-техасски». **18.00** Сегодня. **18.30** Герой дня. **18.45** Криминал. **19.05** Сериал «Что сказал покойник». **20.20** Профессия — ре-[illegible]

ТВ-6

[illegible]

КУЛЬТУРА

[illegible] **15.55** Н.Лесков. «Тупейный художник». **16.40** «Эмили». Сериал. **17.30** Новости культуры. **17.40** Пути Господни... **18.05** Власть факта. **18.20** «Время музыки». **18.45** «Осенние портреты». **19.10** Вечерняя сказка. **19.30** Новости культуры. **19.50** После новостей... **20.10** Ингмар Бергман. О жизни и о работе. **20.50** «В присутствии клоуна». Х/ф. Часть 1-я. **21.55** Форма. **22.30** Джазофрения. **23.00** Новости культуры.

СТВ

6.00 «Дьяволик». Мультсериал. **6.30** «Приключения степного мышонка». Мультсериал. **7.00** «Симпсоны». Мультсериал. **7.30** Музыка на СТВ. **7.45** «Случайный свидетель». **8.30** Новости СНГ. **8.45** Комедия «Английский цирюльник». **10.35** «Дискавери» на СТВ. **10.55** «Виртуальный мир». **11.05** Триллер «Бостонский душитель». **13.20** «Киноафиша Минска». **13.30** Новости СТВ. **13.45** Международные спортивные новости на СТВ. **14.00** «Пляж». Сериал. **15.00** «Марш Турецкого». Сериал. **16.00** «»Дьяволик». Мультсериал. **16.30** «Приключения степного мышонка». Мультсериал. **17.00** «Дракоша и компания». Сериал. **17.30** Новости СТВ. **17.45** Гороскоп СТВ. **17.50** «Культурная жизнь Минска». **18.00** «Раузан». Теленовелла. **19.00** «Экзотика». **19.15** «Ремонт». **19.30** Новости «СТВ — 24 часа». **19.45** Минск на перекрестке столетий. **20.00** «Мэш». Сериал. **20.30** Международные спортивные новости на СТВ. **20.45** «Вечарніца». **21.00** «Марш Турецкого». Сериал. **22.00** Триллер «Любовь до гроба». **0.15** «Виртуальный мир». **0.30** Триллер «Бостонский душитель».

ТВЦ

5.00 «Настроение». **7.50** Газетный дождь. **8.00** Секретные материалы: расследование ТВЦ. **8.45** Телемагазин. **9.05** Сериал «Три жизни Софии». **10.00** События. **10.15** Телеканал «Дата». **11.10** Петровка, 38. **11.20** Удачный выбор. **11.35** «Волчица». Сериал. **12.30** «Деловая Москва». **13.00** События. **13.15** «Инспектор Кресс». Сериал. **14.20** Команда нашего двора. **14.30** Интернет-кафе. **15.00** Регионы: прямая речь. **15.30** «Неизвестная война». Д/сериал. **16.00** События. **16.15** Телестадион. **16.45** «Команда на Марс». **17.15** «21-й кабинет». **17.55** «В плену страсти». Сериал. **18.55** События. **19.40** Пять минут с деловой Москвой. **19.45** Двойной портрет. **20.15** «Графиня де Монсоро». Сериал. **21.20** Прогноз погоды. **21.25** «Робокоп». Сериал. **22.20** Времечко. **22.50** Петровка, 38. **23.05** События. **23.25** Ночной полет. **24.00** «Открытый проект». **0.55** Дневник III Всемирной театральной Олимпиады. **1.05** Музыкальный патруль.

ПЯТНИЦА, 29 ИЮНЯ

БЕЛОРУССКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

6.30 Доброе утро, Беларусь! **7.00** Новости. **7.10** Доброе утро, Беларусь! **8.05** «Морская полиция». Сериал (Австралия). **9.00** Новости. **9.10** «Тайный мир Алекс Мак». Сериал для детей (Англия — Германия). **9.35** Час профессионала. **10.05** «Мамми-бактерия». Д/ф цикла «Эврика! Я ошибался!» (Международный Французский Канал). **11.00** Новости. **11.10** «Человек моря». Сериал (Аргентина). **12.00** «Славянскому базару» в Витебске — 10 лет». Избранное. **13.00** Новости. **13.15** «Отряд специального назначения». Х/ф. 5-я серия. **14.25** Док. сериал «Сокровища мировой культуры» (Германия). **15.00** Новости (с сурдопереводом). **15.10** «Сказки отца Кастора». Мультсериал (Международный Французский Канал). **15.20** «Все на орбиту!» Познавательный сериал для детей (Международный Французский Канал). **15.35** «Тайный мир Алекс Мак». Сериал для детей (Англия — Германия). **16.05** «5 х 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников. **17.00** «Морская полиция». Сериал (Австралия). **18.00** Новости. **18.20** Зона Икс. **18.35** Мир и мы. **19.00** «Константин Заслонов». Х/ф («Беларусьфильм»). **20.40** Колыбельная. **21.00** Панорама. Информационный канал. **21.55** «Человек моря». Сериал (Аргентина). **22.50** Спорт-курьер. **23.00** «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким. **23.25** Новости.

ОРТ

8.00 Новости. **8.15** «Воздушные замки». Сериал. **9.15** «Зал ожидания». Телесериал. **10.20** «Жизнь замечательных людей». Николай Сличенко. **10.50** «Библиомания». **11.00** Новости. **14.00** Новости. **14.20** «Страна чудес». Приключенческая комедия «Призрак «Черная борода». **16.00** «Воздушные замки». Сериал. **17.00** Новости. **17.25** «С легким паром!». **18.00** «Спасатели. Экстренный вызов». **18.30** «Вкусные истории». **18.40** «Поле чудес». **19.45** «Спокойной ночи, малыши!». **20.00** «Время». **20.55** Комедия «Хочу вашего мужа». **22.20** «Закрытие Международной театральной олимпиады». **0.15** Новости.

РОССИЯ

8.00 Вести. **8.15** Сериал «Цыган». **9.50** «Фитиль». **10.00** Вести. **10.30** «Санта-Барбара». **16.00** Вести. **16.30** Детектив «Без права на ошибку». **18.00** Сериал «Воздушная полиция». **19.00** Вести. **19.30** Вести — Москва. **19.50** Михаил Задорнов. «От путча до Путина». **22.00** Детектив «Следствием установлено». **23.55** Звуковая дорожка. **0.50** Прогноз погоды.

НТВ

5.00 Сегодня утром. **5.00, 5.30, 6.00, 6.30, 7.00, 7.30** Сегодня утром. **5.15, 6.15, 7.15** Спорт, погода. **5.20, 6.35** Криминал. **5.35, 6.50** Большие деньги. **5.45, 7.20** Впрок. **6.20, 7.40** Карданный вал. **7.50** Сериал «Что сказал покойник». **9.00** Сегодня. **9.25** Сериал «Профессионалы». **10.25** Путешествия натуралиста. **11.00** Сегодня. **11.25** Комедия «Последнее дело Вареного». **13.00** Сегодня. **13.30** Старый телевизор. **14.45** Впрок. **15.00** Сегодня. **15.30** Программа для детей «Улица Сезам». **15.55** Сериал «Смертельная битва». **16.50** Сериал «Крутой Уокер: правосудие по-техасски». **18.00** Сегодня. **18.35** Криминал. **19.00** Боевик «Груз без маркировки». **21.00** Сегодня. **21.50** «Женский взгляд». **22.35** Фильм «Я свободен, я ничей».

ТВ-6

5.00 День за днем. **5.45** Дорожный патруль. **6.00** Новости. **6.05** День за днем. **8.00** Новости. **8.20** Час быка. **8.25** Тушите свет. **8.40** Сериал «Экстренный вызов». **9.50** Сериал «Пси-фактор IV». **10.45** Сериал «Третья планета от Солнца». **11.10** Телемагазин в Минске. **11.30** «Ой, мамочки!». **12.20** День за днем. **14.00** «Сегодня». **14.30** «Я знаю все!». Интеллект-шоу LG. **15.40** Телемагазин в Минске. **16.35** «Амба-ТВ». **17.10** Сериал «Третья планета от Солнца». **17.45** Дорожный патруль. **18.00** «Сегодня». **18.45** Сериал «Экстренный вызов». **20.00** «Сегодня». **20.40** Ток-шоу «Я сама». **22.00** «Сегодня». **22.30** ДИСК-канал. **23.35** Дорожный патруль. **23.50** Теннис. Уимблдонский турнир. **0.55** Дорожный патруль.

КУЛЬТУРА

7.05 Новости культуры. **7.20** После новостей... **7.40** «Конёк-Горбунок». Мультфильм. **8.50** Русское искусство. **9.15** «Не умирай никогда». Д/ф. **10.05** Концерт Московского Государственного симфонического оркестра под управлением П.Когана. **10.35** «Как быстро кончается жизнь». Моноспектакль. **11.30** Новости культуры. **11.40** «Айболит-66». Х/ф. **13.30** Новости культуры. **13.45** Литературные этюды. **15.00** Новости. **15.10** «Приключения швейцарской семьи Робинсон». Сериал. **15.50** «Лик». Д/ф. **16.15** Спектакль «Маэстро». **17.00** Провинциальные музеи. **17.30** Новости культуры. **17.40** Сенсация! Сенсация? Сенсация... **18.05** Мастера Большого театра. **18.30** Кинопанорама. **19.10** Вечерняя сказка. **19.30** Новости культуры. **19.50** После новостей... **20.10** Вечера с Александром Дольским. **20.35** Ингмар Бергман. О жизни и о работе. **21.05** «В присутствии клоуна». Х/ф. Часть 2-я. **22.05** Волейбол. Мировая лига. Финал. **23.05** Новости культуры.

СТВ

6.00 «Дьяволик». Мультсериал. **6.30** «Приключения степного мышонка». Мультсериал. **7.00** «Симпсоны». Мультсериал. **7.30** Музыка на СТВ. **7.45** «Случайный свидетель». **8.15** «Свет и тень». **8.30** Новости СНГ. **8.45** Триллер «Любовь до гроба». **10.35** «Дискавери» на СТВ. **10.55** «Виртуальный мир». **11.05** Драма «Малер». **13.20** «Киноафиша Минска». **13.30** Новости СТВ. **13.45** Международные спортивные новости на СТВ. **14.00** «Пляж». Сериал. **15.00** «Марш Турецкого». Сериал. **16.00** «Дьяволик». Мультсериал. **16.30** «Приключения степного мышонка». Мультсериал. **17.00** «Дракоша и компания». Сериал. **17.30** Новости СТВ. **17.45** «По направлению». Музыкально-развлекательная программа. **18.00** «Раузан». Теленовелла. **19.00** «Случайный свидетель». **19.30** Новости «СТВ — 24 часа». **19.45** Минск на перекрестке столетий. **20.00** «Мэш». Сериал. **20.30** Международные спортивные новости на СТВ. **20.45** «Вечарніца». **21.00** «Черная комната». **22.10** Боевик «Ярость космоса». **0.15** «Виртуальный мир». **0.30** Драма «Малер». **2.40** «По направлению». Музыкально-развлекательная программа. **2.55** Новости СНГ.

ТВЦ

5.00 «Настроение». **7.50** «Газетный дождь». **8.00** Я — мама. **8.25** Спешите делать добро. **8.45** Телемагазин. **9.05** Сериал «Три жизни Софии». **10.00** События. **10.15** Телеканал «Дата». **11.10** Петровка, 38. **11.20** Европейские ворота России. **11.35** «Волчица». Сериал. **12.30** Деловая Москва. **13.00** События. **13.15** «Инспектор Кресс». Сериал. **14.30** «Мир дикой природы». Сериал. **15.00** Регионы: прямая речь. **15.30** «Неизвестная война». Д/сериал. **16.00** События. **16.15** Телестадион. **16.45** Телеэкослужба. **17.15** Мода non-stop. **18.00** «В плену страсти». Сериал. **18.55** События. **19.40** Пять минут с деловой Москвой. **19.45** «Далеко от Манчестера». Детектив. **21.35** Прогноз погоды. **21.40** Детектив-шоу. **22.25** Времечко. **22.55** Петровка, 38. **23.10** События. **23.30** Русский век. **0.10** «Год выпуска — 2001».

СУББОТА, 30 ИЮНЯ

БЕЛОРУССКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

7.00 Новости. **7.15** Існасць. Духовная программа. **7.45** Д/ф «Сморгонские хроники» (ТО «Телефильм»). **8.30** Здоровье. Тележурнал. **9.00** Новости. **9.10** «Покахонтос». Мультсериал (Международный Французский Канал). **9.40** Премьер-парад. **10.10** «Все нормально, мама!». **10.45** Сад мечты. Передача для дачников. **11.10** Мультклуб. **11.40** Юмористический сериал «Кувалда» (США). **12.35** Королевская охота. **13.00** Волшебная шкатулка «Союзмультфильма». «Сапожник и русалка». **13.35** Сериал по выходным. «25 градусов на Юг» (Международный Французский Канал). **14.30** Столица. Информационно-аналитическая программа. **15.00** Новости. **15.10** «Формула созидания». Фильм 2-й «Дворец Республики». **15.35** «Мы — хлопцы живучие». Х/ф (ТО «Телефильм»). **17.00** КВН. 1/4 финала Евролиги. **18.25** Из достоверных источников. **19.00** Новости. **19.20** Детективный сериал «Нестор Бурма» (Франция). 1-я серия. **21.00** Панорама. **21.50** Спорт-курьер. **22.05** Премьера телеэкрана. Н.Бей в комедийной мелодраме «Салон красоты «Венера» (Франция). **23.50** Видимо-невидимо.

ОРТ

6.00 Новости. **6.10** «Нежный яд». Телесериал. **7.10** «Каникулы Бонифация». Мультфильм. **7.30** «Слово пастыря». Митрополит Кирилл. **7.45** «Играй, гармонь любимая!». **8.15** «Ускоренная помощь». Телесериал. **8.50** «Библиомания». **9.00** Новости. **9.10** «Смак». **9.30** «Смехопанорама». **10.05** Философская драма «Ужин в четыре руки». **11.50** «Здоровье». **12.35** «Спасатели. Экстренный вызов». **13.05** «В мире животных». **13.45** «История одного шедевра. Русский музей». **14.00** Новости. **14.10** «Девушки с характером». Телесериал. **15.10** «Дисней-клуб». «Все о Микки Маусе». **15.35** «Тибет. Там, за облаками». Спецрепортаж. **15.55** Футбол. Чемпионат России. «Зенит» (Санкт-Петербург) — «Спартак» (Москва). **18.00** «Закрытие XXIII Московского Международного кинофестиваля». **18.55** «Убойная сила-2». Телесериал. «Вне игры». **20.00** «Время». **20.40** Киноэпопея «Алокалипсис сегодня». **23.25** «Звезды» против пиратов».

РОССИЯ

5.00 Комедия «Мелодии Верийского квартала». **6.30** Диалоги о рыбалке. **6.55** «Тарзан. История приключений». Сериал. **7.45** «Телепузики». **8.10** Золотой ключ. **8.30** Фильм «Аттестат зрелости». **10.00** Доброе утро, страна. **10.45** «Сто к одному». **11.30** Сам себе режиссер. **12.00** Сериал «Затерянный мир. Все или ничего». **13.00** Вести. **13.20** Комедия «Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещен». **14.40** «Том и Джерри». **15.00** Пресс-клуб. **15.45** «Международная панорама». **16.30** Национальный доход. **17.00** Моя семья. **17.55** Аншлаг. **19.00** Вести. **19.35** «Городок». **20.15** «Кто же этот Петросян?». **23.00** Фильм «Акулы». **0.55** Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран-при Франции. Квалификация. **2.05** Прогноз погоды.

НТВ

7.00 Сегодня. **7.20** Сериал «Новые приключения Супермена». **8.20** «Растительная жизнь». **9.00** Сегодня. **9.20** Криминал. **9.50** Квартирный вопрос. **10.25** «Полундра». **11.00** Сегодня. **11.25** Большие деньги. **12.05** Комедия «По семейным обстоятельствам». **15.00** Сегодня. **15.30** Дог-шоу «Я и моя собака». **16.15** «Один день». **16.55** Сериал «Иллюзия убийства». **18.00** Сегодня. **18.40** Боевик «Смертельное оружие-2». **21.00** Сегодня. **21.50** Сериал «Курортный роман». **23.00** Фильм «Карнозавр-3».

ТВ-6

6.00 Дорожный патруль. **6.10** «Амба-ТВ». **6.45** Сериал «Третья планета от Солнца». **7.15** Сериал «Экстренный вызов». **9.00** «Интересное кино». **9.50** «Пальчики оближешь». **10.30** «Фасон». **11.05** Х/ф «Без семьи». **14.00** «Сегодня». **14.30** «Все в сад!». **14.55** Телемагазин в Минске. **15.05** Скандалы недели. **16.15** Ток-шоу «Я сама». **17.35** Дорожный патруль. **18.00** «Сегодня». **18.45** Сериал «Улицы разбитых фонарей-III». **20.00** «Итого». **20.25** Боевик «Операция отряда «Дельта-2». **22.30** «Петерс поп-шоу». **23.05** Теннис. Уимблдонский турнир. **0.10** Дорожный патруль.

КУЛЬТУРА

9.05 «Аистенок». **9.30** Мой цирк. **10.10** Архитектурная галерея. **10.25** «Колено Клер». Х/ф. **12.10** Странствия музыканта. **12.30** Дворцовые тайны. **13.00** Золотой пьедестал. **13.30** Новости культуры. **13.45** Театральная летопись ХХ века. **14.10** «Самое короткое письмо к матери». Х/ф. 1-я серия. **15.10** «Смех и горе у Бела моря». Мультфильм. **16.10** «Вокзал мечты». **16.35** Телетеатр. Классика. **17.30** Сферы. **18.10** Билет в Большой... **18.35** «Лев и Александра». Д/ф. **19.25** Вечерняя сказка. **19.50** Романтика романса. **20.15** Дом актера. **21.00** Новости культуры. **21.20** Личные воспоминания о большой жизни. **21.25** Блеф-клуб. **22.05** Волейбол, Мировая лига. Финал.

СТВ

6.30 Музканал. **7.00** «Невероятный Халк». Мультсериал. **7.30** «Хитклиф». Мультсериал. **8.00** «Симпсоны». Мультсериал. **8.30** Новости СНГ. **9.00** Автопанорама. **9.20** Боевик «Ярость космоса». **10.30** «Не от мира сего». Док. фильм, 17—18-я серии. **12.30** Новости «СТВ — 24 часа». **12.45** «Экзотика». **13.00** «Ремонт». **13.15** Мелодрама «Время желаний». **15.15** «Невероятный Халк». Мультсериал. **15.45** «Хитклиф». Мультсериал. **16.15** Музыка на СТВ. **16.30** Автопанорама. **16.45** «Здравствуйте, доктор». **17.15** Боевик «Мои счастливые звезды-2». **19.30** «Час пик». **20.30** «Ее звали Никита». Сериал. **21.30** Боевик «Схватка». **1.00** Ночной музканал.

ТВЦ

7.05 Мультфильмы. **7.45** Наш сад. **8.00** Мультфильмы. **8.45** «Отчего, почему?». **9.25** «Как вам это нравится?!». **10.00** События. **10.15** Городское собрание. **10.45** Фильм-сказка «Король-дроздовик». **12.15** «Версты». **13.00** События. **13.15** Погода на неделю. **13.20** Денежный вопрос. **13.30** Телестадион. **14.00** Мультфильмы. **14.35** «Платформа №1». Сериал. **16.20** «Антимония». **17.05** «Яблоко от яблони». **18.00** «Чисто английское убийство». Сериал. **19.00** «Постскриптум». **19.40** Прогноз погоды. **19.45** Футбол. ЦСКА — «Динамо» (Москва). **21.45** События. **22.00** ХОРОШО, БЫков. **22.10** Прогноз погоды. **22.15** Мода non-stop. **22.50** Поздний ужин. **23.05** Чемпионат мира по шоссейно-кольцевым мотогонкам (500 куб. см). Гран-при Голландии. **24.00** Фильм «Дилетантка».

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 1 ИЮЛЯ

БЕЛОРУССКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

7.00 Детективный сериал «Нестор Бурма» (Франция). 1-я серия. **8.35** «Агромир». Информационно-аналитическая программа. **9.00** Новости. **9.15** «Покахонтос». Мультсериал (Международный Французский Канал). **9.40** «Одиссея команды Кусто». Телеигра. **10.15** «Все нормально, мама!». Развлекательная программа. **10.50** Большой завтрак. **11.20** «Славянскому базару» в Витебске — 10 лет». Избранное. **12.15** Арсенал. Программа об армии. **12.45** Развлекательный сериал «Возможно, они сошли с ума» (Великобритания — Австралия). **13.20** Сериал по выходным. «25 градусов на Юг» (Международный Французский Канал). **14.25** «И другие официальные лица». **14.35** 25-й кадр. **15.00** Новости. **15.15** «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким. **15.40** Криминальное досье. **16.10** Х/ф режиссера В.Рыбарева «Свидетель» («Беларусьфильм»). 1-я и 2-я серии. **18.50** Планета «АРТ». **19.20** Теленавигатор. **19.40** Телебарометр. Прогноз погоды. **20.00** Резонанс. **20.50** Спорт-курьер. **21.05** Н.Данилова в мелодраме «Американка» (Россия). **22.40** Телевизионный Дом кино. Х Международный кинофестиваль «Золотой Витязь». **23.05** Футбол. Чемпионат Беларуси. «БАТЭ» (Борисов) — «Молодечно». 2-й тайм.

ОРТ

6.00 Новости. **6.10** «Нежный яд». Телесериал. **7.05** «Служу России!». **7.35** «Дисней-клуб». «Русалочка». **8.00** «Утренняя звезда». **8.50** «Библиомания». **9.00** Новости. **9.10** «Непутевые заметки». **9.30** «Пока все дома». **10.10** Киноповесть «Увольнение на берег». **11.50** «Утренняя почта». **12.25** «Клуб путешественников». **13.05** «Эх, Семенова!». **13.45** «Сокровища Кремля». **14.00** Новости. **14.10** «Девушки с характером». Телесериал. **15.05** «Дисней-клуб». «Гуфи и его команда». **15.35** «Умницы и умники». **16.00** «Живая природа». «Правда о птицах». **17.00** Новости. **17.20** «Тревога в мандариновом раю». Спецрепортаж. **17.45** Лирическая комедия «Будьте моим мужем». **19.25** «Криминальная драма «Глория». **21.30** «Времена». **22.50** «Линия кино». Драма «Гений дзюдо».

РОССИЯ

6.20 Фильм-сказка «Королевская охота». **7.45** Прогноз погоды. **7.50** Русское лото. **8.40, 17.55** «ТВ Бинго шоу». **9.20** Доброе утро, страна. **10.00** Аншлаг. **10.55** «Городок». **11.30** Федерация. **12.10** Парламентский час. **13.00** Вести. **13.20** Диалоги о животных. **14.05** Вокруг света. **14.50** Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран-при Франции. **17.00** «Зеркало». **18.05** Боевик «Остров Маккинси». **20.00** Боевик «Мафия бессмертна». **21.55** Концерт Леонида Агутина, Анжелики Варум и Ал Ди Миола. **23.40** Фильм «Мотор». **1.50** Прогноз погоды.

НТВ

7.00 Сегодня. **7.20** Сериал «Новые приключения Супермена». **8.20** «Женский взгляд». **9.00** Сегодня. **9.20** Х/ф «Как молоды мы были». **11.00** Сегодня. **11.25** Без рецепта. **12.00** Комедия «Приходите завтра...» **13.50** Намедни-80. **15.00** Сегодня. **15.30** Путешествия натуралиста. **16.10** Большие родители. **16.50** Сериал «Иллюзия убийства». **18.00** Сегодня. **18.40** Куклы. **18.55** Фильм «Идеальный мир». **21.30** Сериал «Курортный роман». **22.45** Фильм «Голод».

ТВ-6

6.00 Дорожный патруль. **6.15** Фильм «Таинственный остров». **7.50** «Все в сад!». **8.15** «Вы — очевидец». **8.55** «Сеть». **9.30** Сериал «Улицы разбитых фонарей-III». **10.30** «Наши любимые животные». **11.10** Дорожный патруль. **11.35** Детектив «Ошибка Тони Вендиса». **14.00** «Сегодня». **14.30** «Шоу Бенни Хилла». **15.15** Телемагазин «Формула здоровья». **15.25** «Мое кино». **16.20** Сериал «Самые громкие преступления ХХ века». **16.55** «Итого». **17.30** Дорожный патруль. **17.45** Катастрофы недели. **18.45** Сериал «Улицы разбитых фонарей-III». **20.00** «Итоги». **21.35** Фильм «Диана — королева сердец». **23.35** «Х-фактор». **0.15** «Вечеринка из «Метелицы».

КУЛЬТУРА

9.05 «Сказка о царе Салтане». Х/ф. **10.30** Экспедиция «Чиж». **10.55** Машины времени. **11.20** Мультфильмы. **11.50** Бабушкины рецепты. **12.05** Графоман. **12.30** «Занесенные ветром». Д/ф. **13.30** Новости культуры. **13.45** Театральная летопись ХХ века. **14.10** «Самое короткое письмо к матери». Х/ф. 2-я серия. **15.10** «Приключения Буратино». Мультфильм. **16.15** Тем временем. **16.40** Ток-шоу «Наобум». **17.05** В мире танца. «Лебединое озеро». **18.55** Вечерняя сказка. **19.25** «Не горюй!» Х/ф. **21.00** Новости культуры. **21.20** Личные воспоминания о большой жизни. **21.25** «Такси». Х/ф.

СТВ

6.30 Музканал. **7.00** «Невероятный Халк». Мультсериал. **7.30** «Хитклиф». Мультсериал. **8.00** «Час пик». **9.00** Автопанорама. **9.20** Боевик «Мои счастливые звезды-2». **11.30** «Ее звали Никита». Сериал. **12.30** Музыка на СТВ. **12.45** «Здравствуйте, доктор». **13.15** Комедия «Блондинка за углом». **15.15** «Невероятный Халк». Мультсериал. **15.45** «Хитклиф». Мультсериал. **16.15** «Кирова, 17». **16.30** «Киноафиша Минска». **16.45** Клуб «Белый попугай». **17.15** Мелодрама «Дорогая Клаудиа». **19.30** Информационная программа «168 часов Минска». **20.30** «Секретные материалы». Сериал. **21.30** Боевик «Крутой и смертоносный». **23.35** Драма «Гойя в Бордо». **1.50** Ночной музканал.

ТВЦ

7.05 «Скажи лету «Да!». **8.00** Мультфильмы. **8.45** «Отчего, почему?». **9.25** «Полевая почта». **10.00** Московская неделя. **10.30** Деловая лихорадка. **10.45** Комедия «Максим Перепелица». **12.25** «Приглашает Борис Ноткин». **13.00** События. **13.15** «21-й кабинет». **13.40** Национальный интерес. **14.25** «Хвосты». Мультфильм. **14.45** «Команда на Марс». **15.15** Погода на неделю. **15.20** «Комиссар Наварро». Сериал. **17.00** Ток-шоу «Слушается дело». **17.50** «Чисто английское убийство». Сериал. **19.00** «Момент истины». **19.55** Прогноз погоды. **20.00** «Американка». Х/ф. **22.00** События. **22.15** Спортивный экспресс. **22.50** «Деликатесы». **23.20** Московский хит.

АНЕКДОТ ДНЯ

Сообщение в китайской печати: «На широкомасштабных армейских маневрах были отработаны приемы ведения боевых действий против условного противника. По результатам учения «Желтые» победили «Белых».

***

После очередной попытки расширения НАТО на восток НАТО порвалось.

***

Психическая атака — матросы, скачущие на зебрах...

***

Сын спрашивает отца:

— Папа, а каким евреем лучше быть, русским, украинским или американским?

— Богатым!

***

Поздравление по радио: «Я поздравляю мою любимую Танечку с днем рождения, желаю ей всего, всего и прошу поставить для нее песню Аркадия Укупника «Я на тебе никогда не женюсь».

***

Таблетки от головной боли, шампунь от перхоти, галстук от Версаче...

***

Любишь на «Запорожце» кататься, люби и «Мерседесы» чинить!

***

Больница скорой помощи. Врач заходит в палату и начинает осматривать больных — у всех травмы головы. Врач спрашивает первого пострадавшего:

— Чем это вас?

— Скалкой...

— А вас? — спрашивает второго.

— Тоже скалкой.

— А вас? — спрашивает третьего.

— И меня скалкой.

— Это что — эпидемия такая, что ли?

— Нет, [illegible] коме видите? [illegible] ей жены и по[illegible]

***

— Не верю я в женский футбол. Ну где найти 11 женщин, согласных показаться на публике одинаково одетыми?

***

Москва. Трамвай. Москвичу на ногу встал какой-то тип. Москвич обращается к типу:

— Простите, вы случайно не из ФСБ?

— Нет...

— А вы случайно не из Санкт-Петербурга?

— Нет...

— А какого же [illegible] ты, [illegible] на ногу мне встал?!!

ДЕНЬ
М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Главный редактор Александр ТОМКОВИЧ
Учредитель ОДО «Деньпресс»
Газета зарегистрирована в Государственном комитете Республики Беларусь по печати
Регистрационный №1587
Юридический адрес: г.Минск, ул.Матусевича, 35-215

Адрес редакции: г.Минск, п-т Ф.Скорины, 98, к.110, тел. 264-02-72
E-mail: den@irex.minsk.by, den9274@mail.ru
Газета издается на русском и белорусском языках
Выходит 3 раза в неделю
Заказ №3552
Отпечатана в Республиканском унитарном предприятии «Издательство «Белорусский Дом печати», г.Минск, п-т Ф.Скорины, 79
Тираж 8 тысяч экземпляров
Цена договорная
Подписана в печать в 18.00 22.06.2001г.
Ответственность за правильность содержания рекламных текстов, почтовых, банковских реквизитов и телефонов несут рекламодатели.